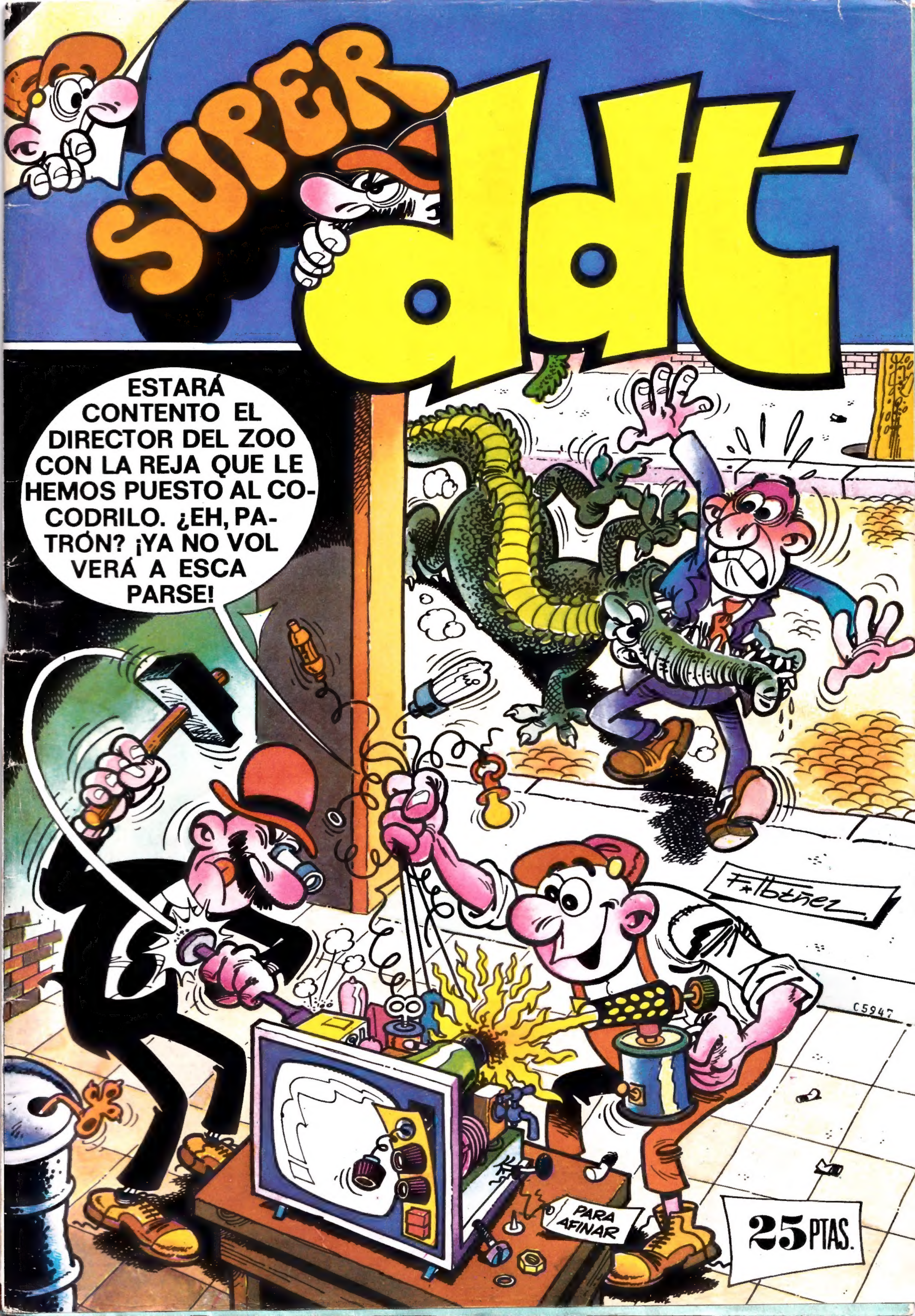
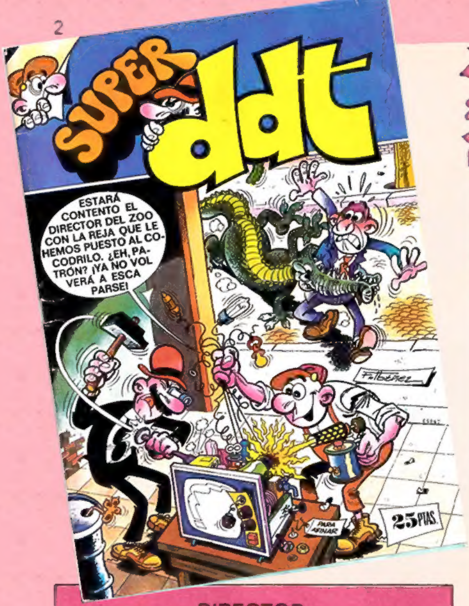

SUPER
ddt
ESTARÁ CONTENTO EL DIRECTOR DEL ZOO CON LA REJA QUE LE HEMOS PUESTO AL COCODRILO. ¿EH, PATRÓN? ¡YA NO VOLVERÁ A ESCAPARSE!
F. Ibáñez
C5947
PARA AFINAR
25 PTAS.



DIRECTOR:
JOSÉ ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXV-N.º 37 9 de agosto de 1976
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España)PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN.
Redacción:Camps y Fabrés 5-Barcelona(6).Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650- Parets del Vallés, (Barcelona) 1976. Deposito Legal: B. 125-1958.

Ramírez se encuentra con un amigo que no lleva paraguas. Ramírez sí lo lleva. Y dice:

—Pero, hombre, ¿cómo vas con semejante lluvia sin paraguas?

—Lo olvidé en la oficina...

—¡Qué lástima! Si no lloviese, te prestaría el mío.

***

—Perdone, caballero. Creo que se ha sentado sobre mi sombrero.

—Probablemente... Pero usted no se marcha en seguida, ¿verdad?

***

El célebre político francés Clemenceau asistía un día a una sesión del Senado en la que uno de los oradores llevaba hablando más de dos horas, sin interrupción.

—Descanse usted un poquito —le dijo discretamente un colega.

—No, no estoy cansado —respondió el orador.

—En ese caso —aclaró Clemenceau en voz alta y fuerte—, déjenos usted descansar a nosotros...

***

—Lo siento, lo siento mucho, doctor, pero insisto en decir que esta operación me va a resultar carísima.

—¡Pero, hombre, piense usted...! Va todo cosido a mano...

—Ayer, amigo mío, me encontré con un tipo que se parece a ti como una gota a otra gota.

—Supongo que no le darías los diez duros que me debes desde hace dos años...

***

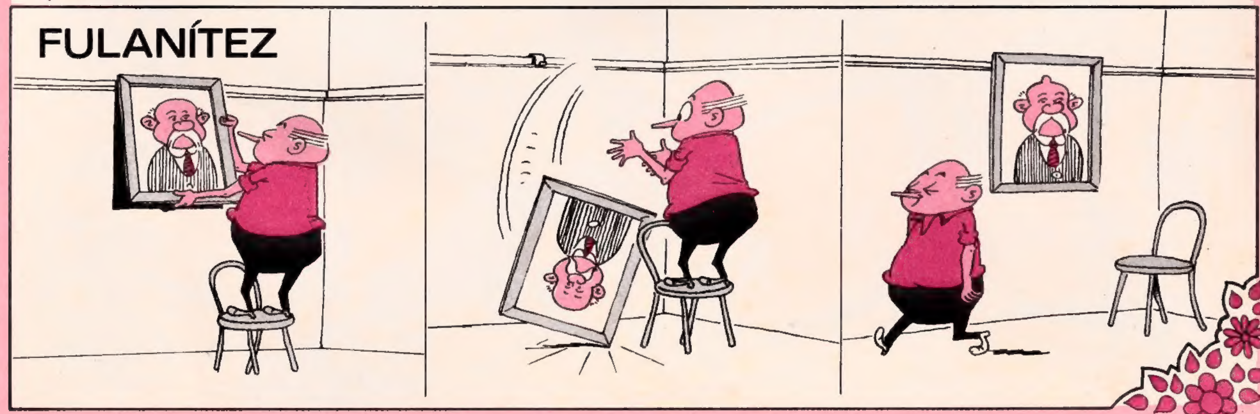
—Perdone usted la libertad que me tomo, pero su cara no me es desconocida. Creo haberla visto en algún otro sitio.

—¡Imposible! Yo llevo siempre la cara en el mismo sitio.

***

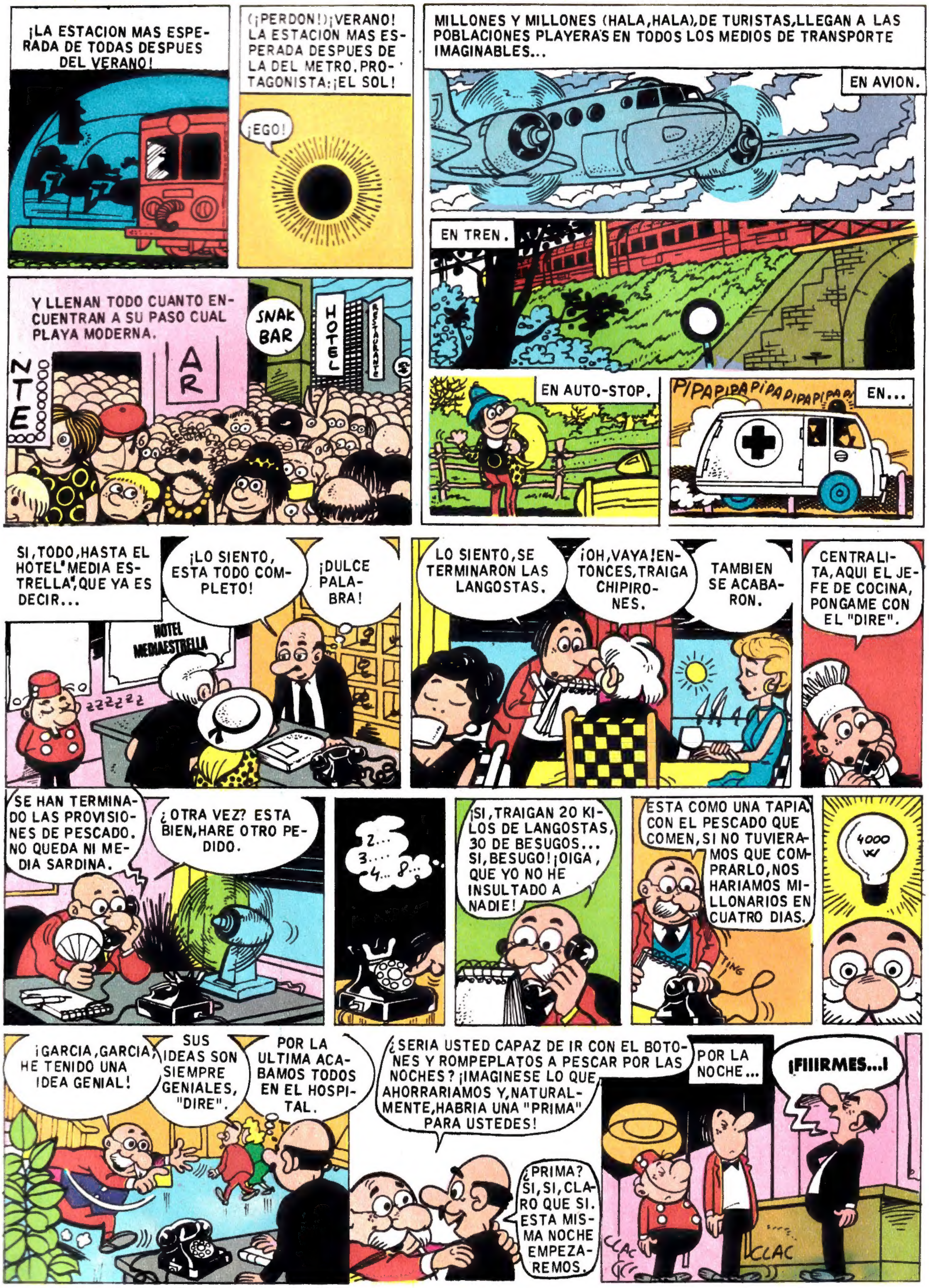
—Para que vea usted si soy generoso y considerado —dice el acreedor—, echo al olvido la mitad de la deuda.

—Yo no quiero ser menos que usted —replica su deudor— y olvido la otra mitad.

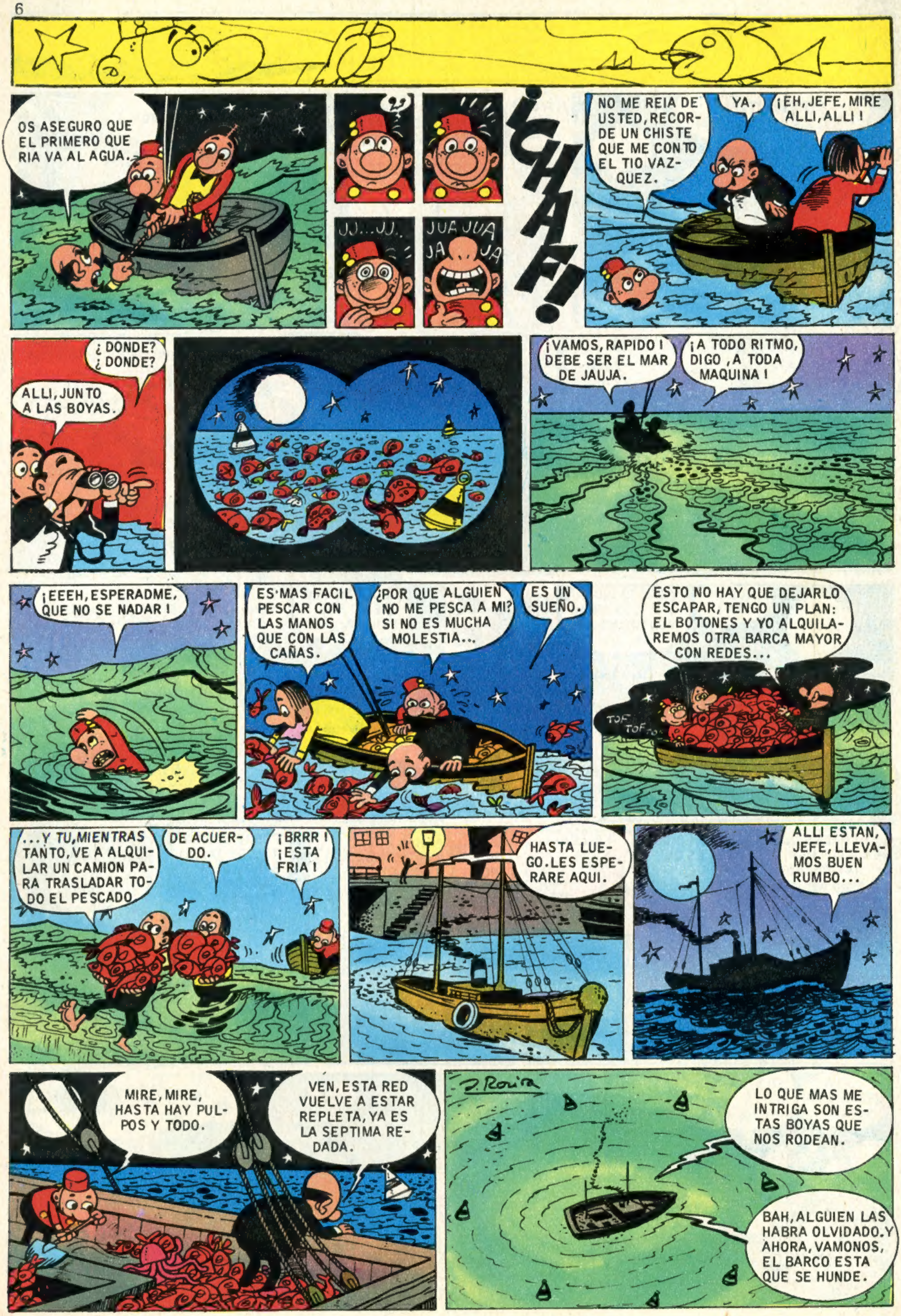


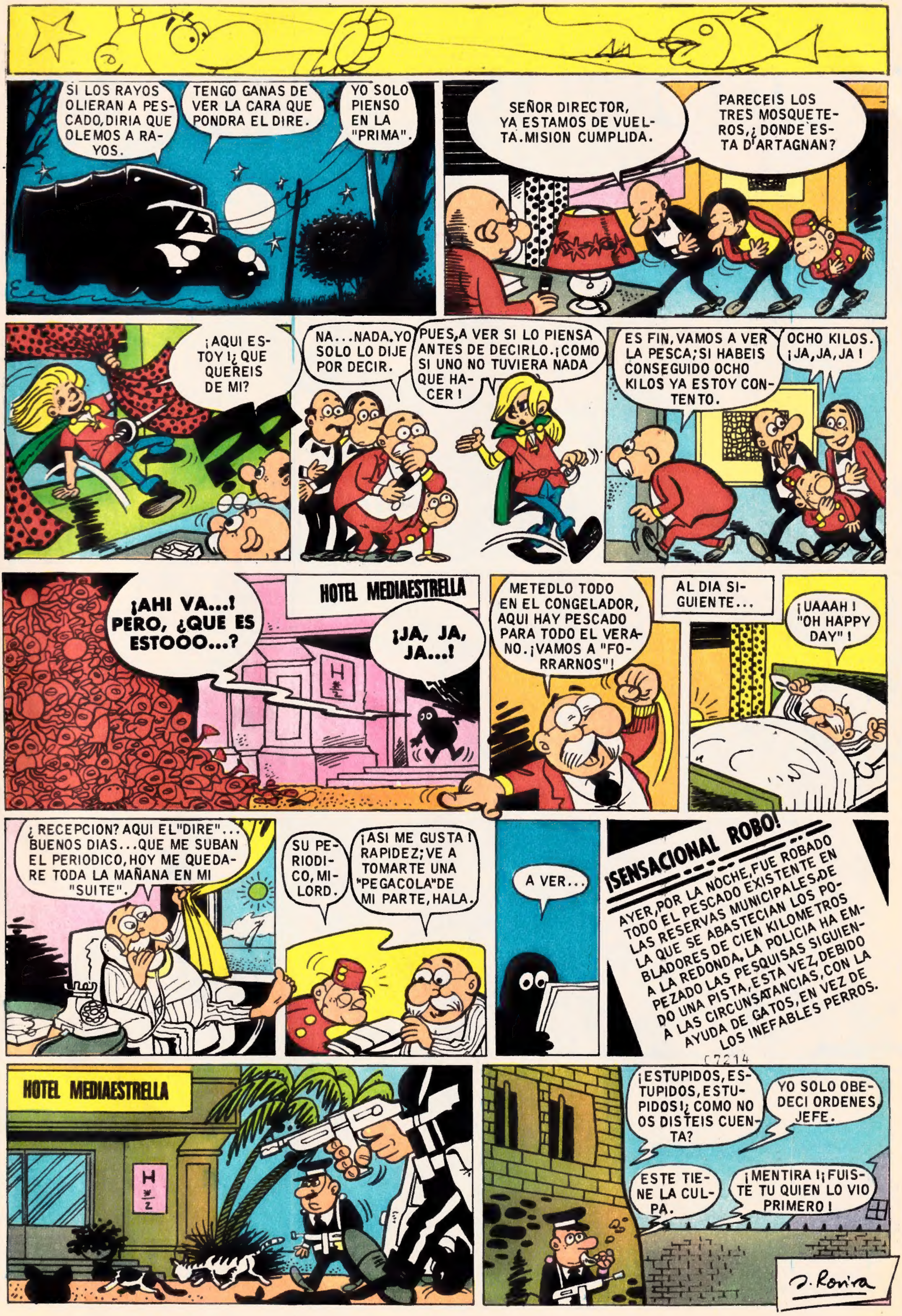
—ESTO TE OCURRE PORQUE, ÚLTIMAMENTE, HAS ADELGAZADO MUCHO.
—¡TIENES RAZÓN, PEPITO! ¡PUEDO OÍR EL MAR!
SCHMIDT
MIOPE
—¡VAYA, DON ROSENDO...! ¿Y CÓMO LO HACE PARA PONERSE TAN MORENO?
HUMOR EN REMOJO
—HOY TAMPOCO NOS PODREMOS BAÑAR. ¿OYES CÓMO LLUEVE?
—UN MOMENTO, QUERIDO. EN SEGUIDA ACABO TU BAÑADOR.
conti
—NADA, NI UN SOLO PEZ.
—¡QUÉ EXTRAÑO! ¡FÍJATE CON QUÉ APASIONAMIENTO HACE GIMNASIA PAPAÍTO!
—NO NADES DEMASIADO. LUEGO NO TENDRÁS FUERZAS PARA SUBIR HASTA CASA.

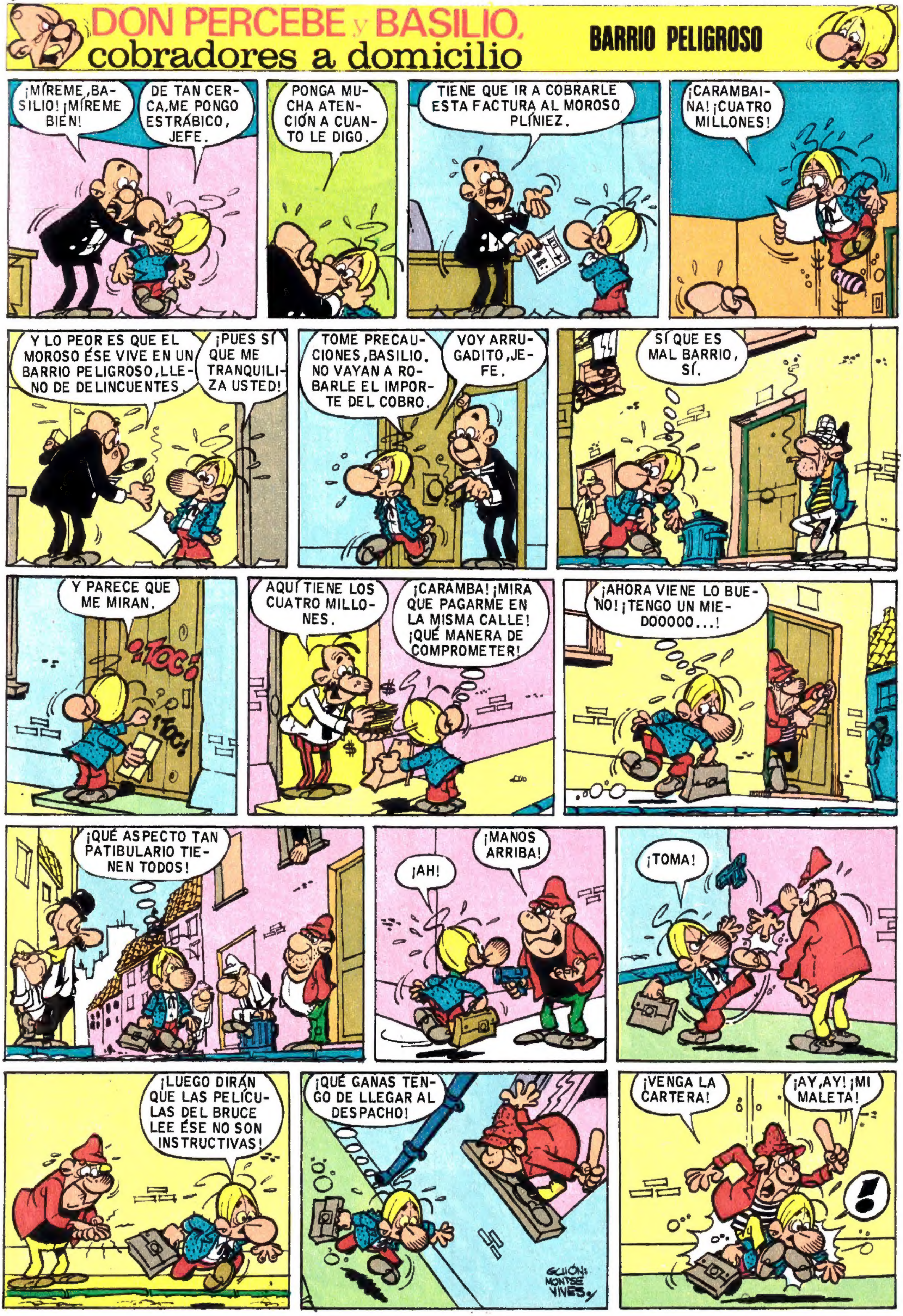
HOTEL MEDIAESTRELLA — La gran pesca

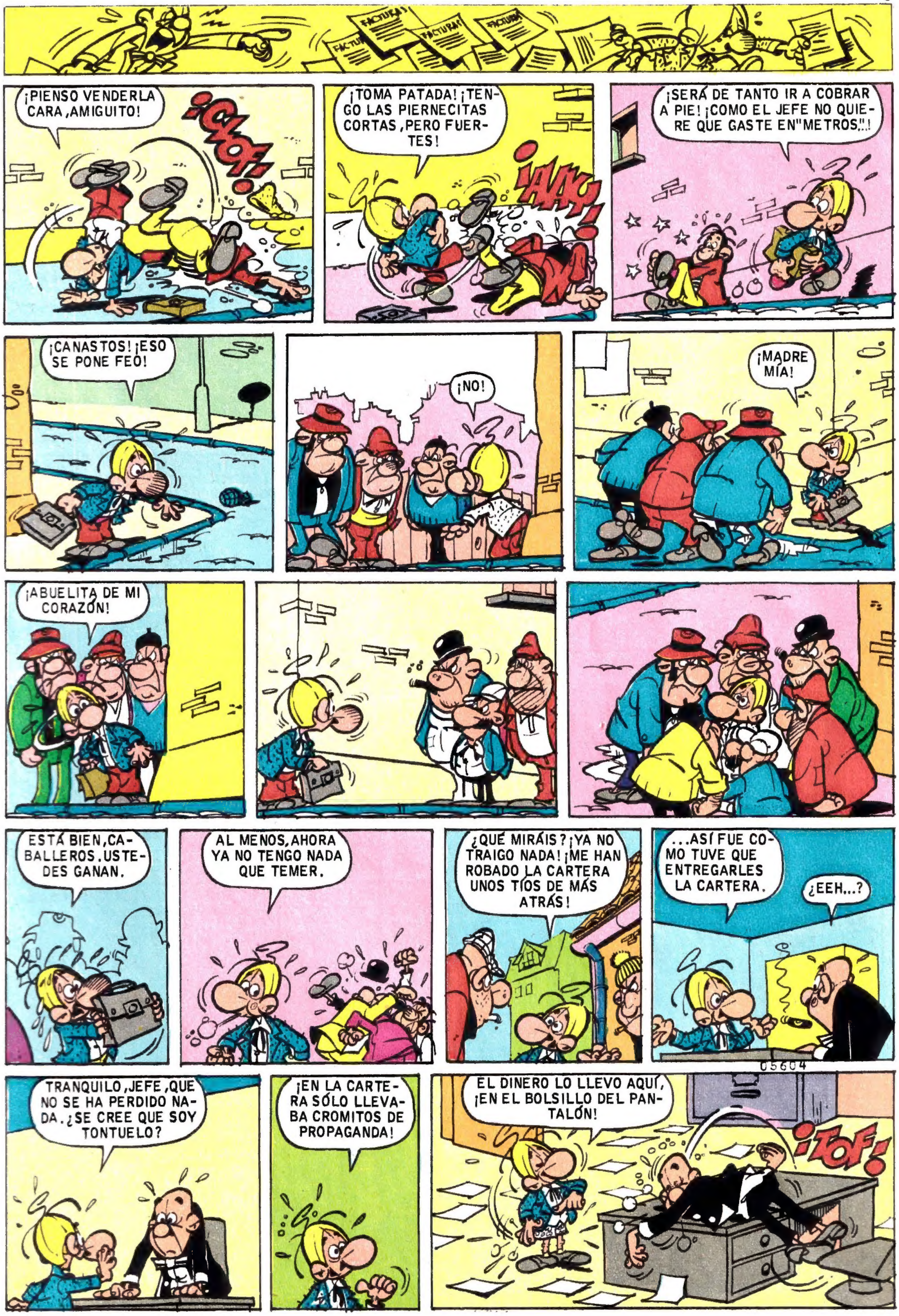


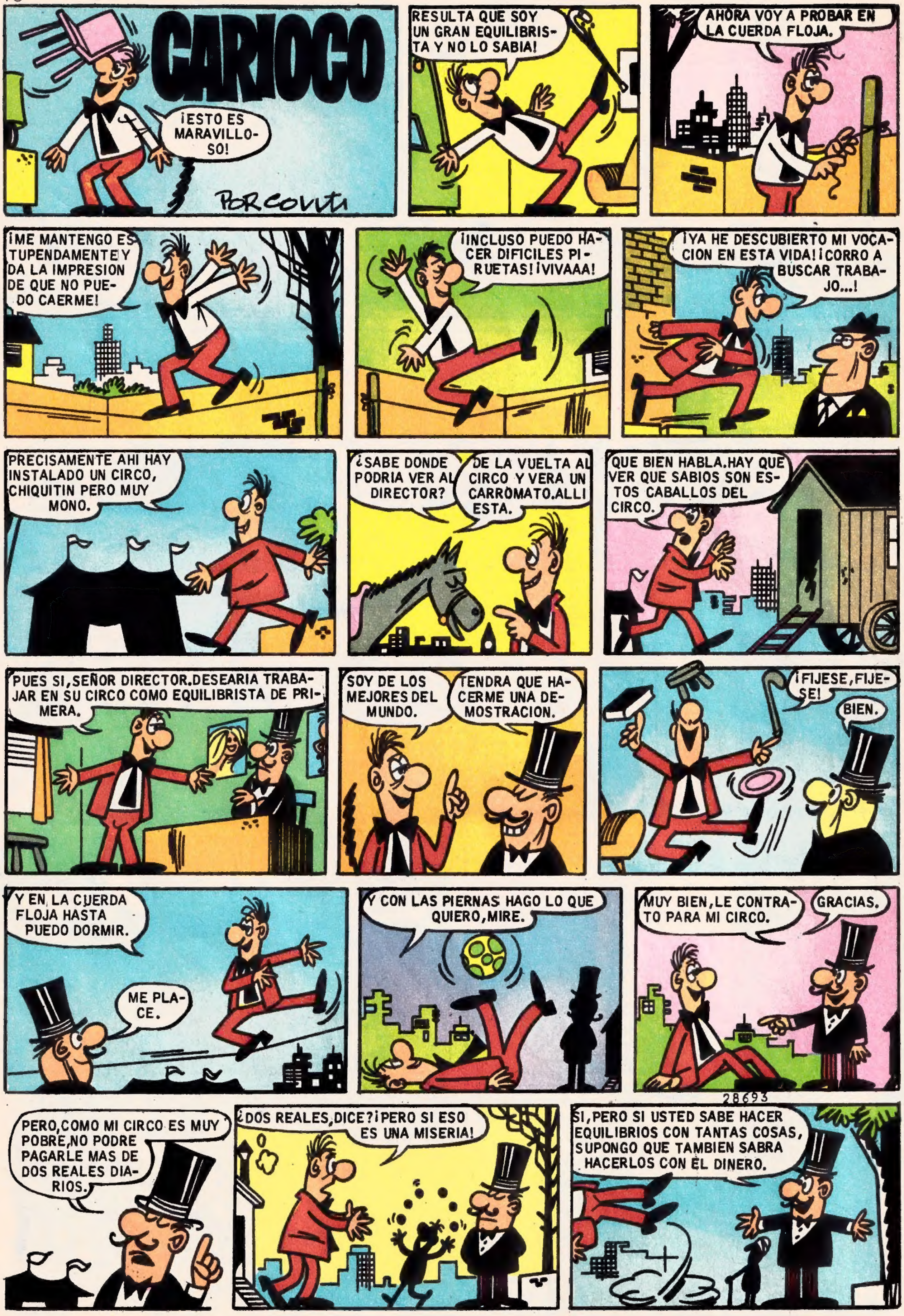
¡PRESENTEN CAÑAAAS...! ¡ARP!
EJEM. EJEM.
LA CO-LUMNA ESTA FOR-MADA.
GARCIA LES HABRA EXPLICADO DE QUE SE TRATA. SOLO LES PIDO DISCIPLINA Y LES DESEO SUERTE.
UN-DOS, UN-DOS, UN-DOS.
VAMOS, CON MAS BRIO, CA-SI NO SE OS OYE... UN...
¡DOS...!
UN-DOS, UN-DOS.
¡BOTONES, ROMPEPLA-TOS, AQUI IN-ME-DIA-TA-MEN-TE!
¡QUE NI-ÑA!
Y LUEGO DICEN QUE LOS MONU-MENTOS NO AN-DAN.
¡PAF! ¡PAF!
HACIA TIEMPO QUE NO NOS PEGABA, ¿EH?
SI, POR LO MENOS UNA HORA.
¡ATEN-CION!
¡YA!
¿TU CREES QUE EN ESTE MAR HAY PECES?
CLARO, LO QUE PASA ES QUE AHORA ESTARAN VIENDO LA TELE.
SILEN-CIO.
BUENO, YA HAN PASADO DOS HORAS Y AQUI SOLO PICA LA ARENA QUE SE METE EN EL ZAPATO. ¡LEVANTEN CAÑAS, MU-CHACHOS!
¡POBRE GUSANI-TO! CON TANTO BAÑO SE HA AHOGADO.
EL MIO FUE MAS PREVI-SOR.
ALQUILA-REMOS UNA BARCA.
¡OLE, VA-MOS A NAVEGAR!
YA HACE RA-TO QUE "NA-VEGAMOS".
¡ADELANTE, MUCHACHOS, EL MAR ES NUESTRO!
NO HAGA EL INDIO, JEFE.
¡UAAAH...!


OS ASEGURO QUE EL PRIMERO QUE RIA VA AL AGUA.
JJ...JJ..
JUA JUA JA JA
¡CHAF!
NO ME REIA DE USTED, RECORDE UN CHISTE QUE ME CONTO EL TIO VAZQUEZ.
YA.
¡EH, JEFE, MIRE ALLI, ALLI!
¿DONDE? ¿DONDE?
ALLI, JUNTO A LAS BOYAS.
¡VAMOS, RAPIDO! DEBE SER EL MAR DE JAUJA.
¡A TODO RITMO, DIGO, A TODA MAQUINA!
¡EEEH, ESPERADME, QUE NO SE NADAR!
ES MAS FACIL PESCAR CON LAS MANOS QUE CON LAS CAÑAS.
¿POR QUE ALGUIEN NO ME PESCA A MI? SI NO ES MUCHA MOLESTIA...
ES UN SUEÑO.
ESTO NO HAY QUE DEJARLO ESCAPAR, TENGO UN PLAN: EL BOTONES Y YO ALQUILAREMOS OTRA BARCA MAYOR CON REDES...
TOF TOF
...Y TU, MIENTRAS TANTO, VE A ALQUILAR UN CAMION PARA TRASLADAR TODO EL PESCADO
DE ACUERDO.
¡BRRR! ¡ESTA FRIA!
HASTA LUEGO. LES ESPERARE AQUI.
ALLI ESTAN, JEFE, LLEVAMOS BUEN RUMBO...
MIRE, MIRE, HASTA HAY PULPOS Y TODO.
VEN, ESTA RED VUELVE A ESTAR REPLETA, YA ES LA SEPTIMA REDADA.
J. Rovira
LO QUE MAS ME INTRIGA SON ESTAS BOYAS QUE NOS RODEAN.
BAH, ALGUIEN LAS HABRA OLVIDADO. Y AHORA, VAMONOS, EL BARCO ESTA QUE SE HUNDE.

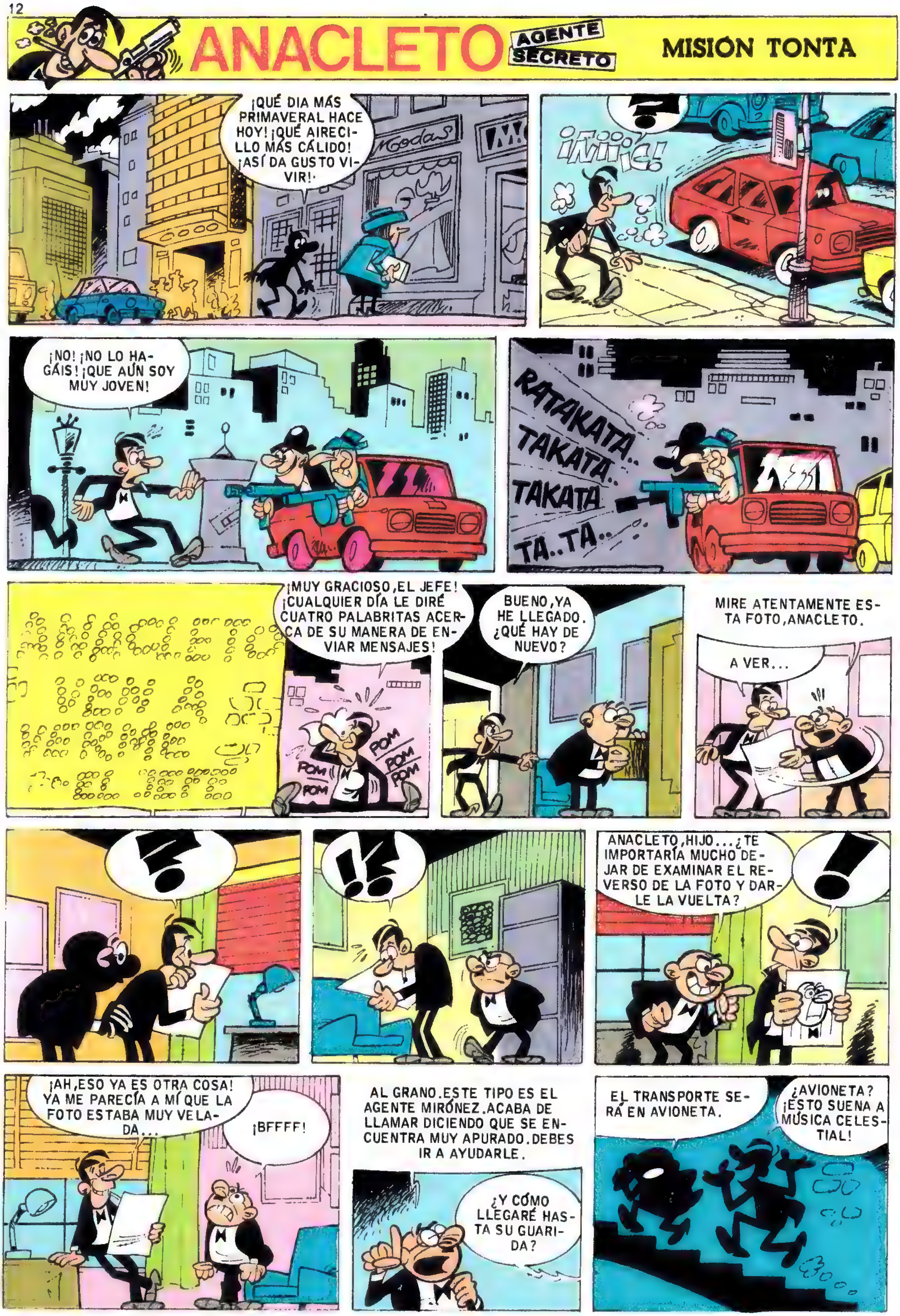

SI LOS RAYOS OLIERAN A PESCADO, DIRIA QUE OLEMOS A RAYOS.
TENGO GANAS DE VER LA CARA QUE PONDRA EL DIRE.
YO SOLO PIENSO EN LA "PRIMA".
SEÑOR DIRECTOR, YA ESTAMOS DE VUELTA. MISION CUMPLIDA.
PARECEIS LOS TRES MOSQUETEROS, ¿ DONDE ESTA D'ARTAGNAN?
¡AQUI ESTOY !¿ QUE QUEREIS DE MI?
NA...NADA. YO SOLO LO DIJE POR DECIR.
PUES, A VER SI LO PIENSA ANTES DE DECIRLO. ¡COMO SI UNO NO TUVIERA NADA QUE HACER !
ES FIN, VAMOS A VER LA PESCA; SI HABEIS CONSEGUIDO OCHO KILOS YA ESTOY CONTENTO.
OCHO KILOS. ¡JA, JA, JA !
¡AHI VA...! PERO, ¿QUE ES ESTOOO...?
HOTEL MEDIAESTRELLA
¡JA, JA, JA...!
METEDLO TODO EN EL CONGELADOR, AQUI HAY PESCADO PARA TODO EL VERANO. ¡VAMOS A "FORRARNOS"!
AL DIA SIGUIENTE...
¡UAAAH ! "OH HAPPY DAY" !
¿ RECEPCION? AQUI EL "DIRE"... BUENOS DIAS... QUE ME SUBAN EL PERIODICO, HOY ME QUEDARE TODA LA MAÑANA EN MI "SUITE".
SU PERIODICO, MILORD.
¡ASI ME GUSTA ! RAPIDEZ; VE A TOMARTE UNA "PEGACOLA" DE MI PARTE, HALA.
A VER...
¡SENSACIONAL ROBO!
AYER, POR LA NOCHE, FUE ROBADO TODO EL PESCADO EXISTENTE EN LAS RESERVAS MUNICIPALES, DE LA QUE SE ABASTECIAN LOS POBLADORES DE CIEN KILOMETROS A LA REDONDA. LA POLICIA HA EMPEZADO LAS PESQUISAS SIGUIENDO UNA PISTA, ESTA VEZ, DEBIDO A LAS CIRCUNSTANCIAS, CON LA AYUDA DE GATOS, EN VEZ DE LOS INEFABLES PERROS.
HOTEL MEDIAESTRELLA
¡ESTUPIDOS, ESTUPIDOS, ESTUPIDOS! ¿ COMO NO OS DISTEIS CUENTA?
YO SOLO OBEDECI ORDENES JEFE.
ESTE TIENE LA CULPA.
¡MENTIRA !¡ FUISTE TU QUIEN LO VIO PRIMERO !
J. Rovira


DON PERCEBE y BASILIO,
cobradores a domicilio
BARRIO PELIGROSO
¡MÍREME, BASILIO! ¡MÍREME BIEN!
DE TAN CERCA, ME PONGO ESTRÁBICO, JEFE.
PONGA MUCHA ATENCIÓN A CUANTO LE DIGO.
TIENE QUE IR A COBRARLE ESTA FACTURA AL MOROSO PLÍNIEZ.
¡CARAMBAINA! ¡CUATRO MILLONES!
Y LO PEOR ES QUE EL MOROSO ÉSE VIVE EN UN BARRIO PELIGROSO, LLENO DE DELINCUENTES.
¡PUES SÍ QUE ME TRANQUILIZA USTED!
TOME PRECAUCIONES, BASILIO. NO VAYAN A ROBARLE EL IMPORTE DEL COBRO.
VOY ARRUGADITO, JEFE.
SÍ QUE ES MAL BARRIO, SÍ.
Y PARECE QUE ME MIRAN.
¡TOC!
¡TOC!
AQUÍ TIENE LOS CUATRO MILLONES.
¡CARAMBA! ¡MIRA QUE PAGARME EN LA MISMA CALLE! ¡QUÉ MANERA DE COMPROMETER!
¡AHORA VIENE LO BUENO! ¡TENGO UN MIEDOOOOO...!
¡QUÉ ASPECTO TAN PATIBULARIO TIENEN TODOS!
¡MANOS ARRIBA!
¡AH!
¡TOMA!
¡LUEGO DIRÁN QUE LAS PELÍCULAS DEL BRUCE LEE ÉSE NO SON INSTRUCTIVAS!
¡QUÉ GANAS TENGO DE LLEGAR AL DESPACHO!
GUIÓN: MONTSE VIVES
¡VENGA LA CARTERA!
¡AY, AY! ¡MI MALETA!

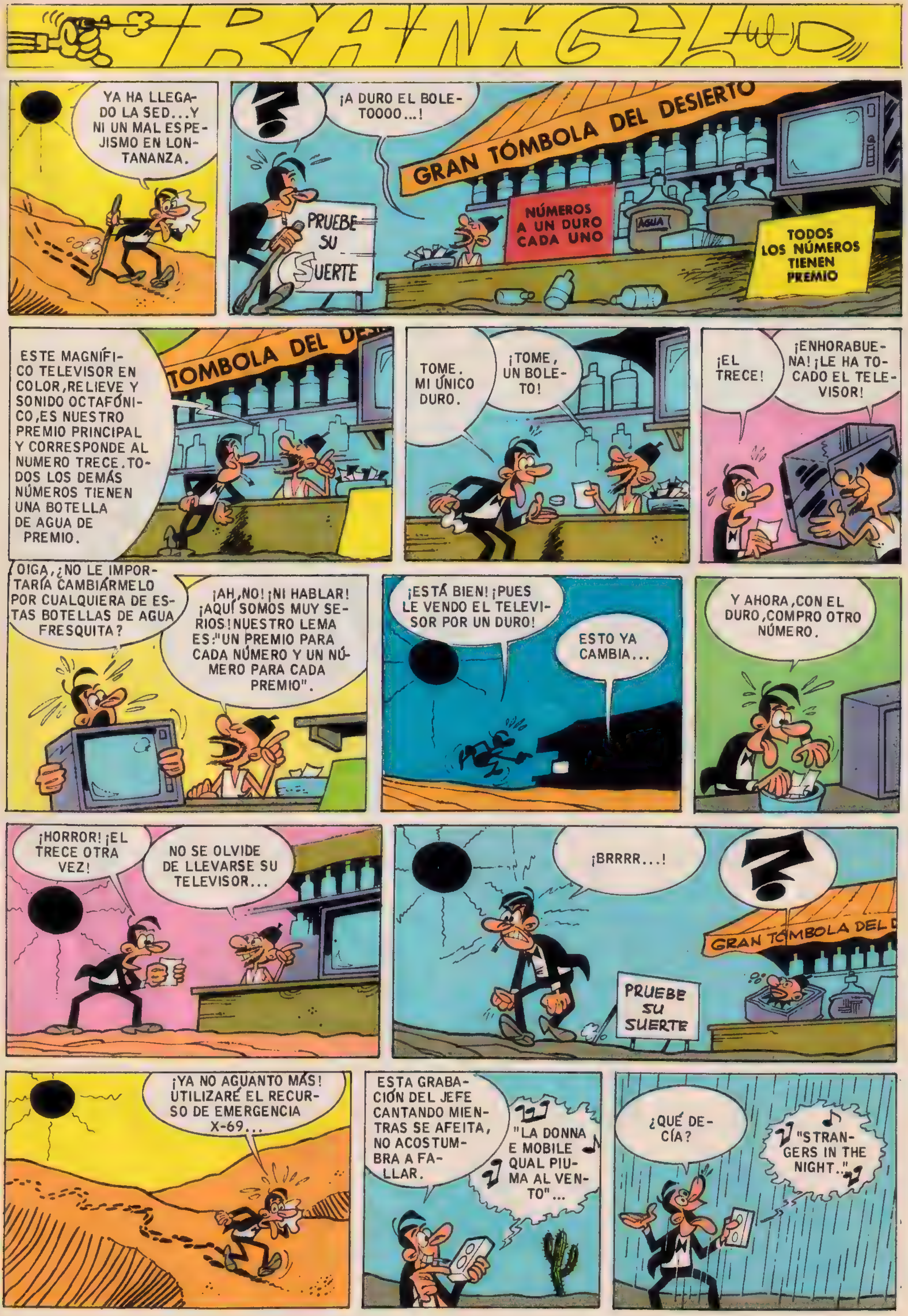

FACTURA
FACTURA
FACTURA
FACTURA
¡PIENSO VENDERLA CARA, AMIGUITO!
¡CLOC!
¡TOMA PATADA! ¡TENGO LAS PIERNECITAS CORTAS, PERO FUERTES!
¡AAAY!
¡SERÁ DE TANTO IR A COBRAR A PIE! ¡COMO EL JEFE NO QUIERE QUE GASTE EN "METROS"...!
¡CANASTOS! ¡ESO SE PONE FEO!
¡NO!
¡MADRE MÍA!
¡ABUELITA DE MI CORAZÓN!
ESTÁ BIEN, CABALLEROS. USTEDES GANAN.
AL MENOS, AHORA YA NO TENGO NADA QUE TEMER.
¿QUÉ MIRÁIS? ¡YA NO TRAIGO NADA! ¡ME HAN ROBADO LA CARTERA UNOS TÍOS DE MÁS ATRÁS!
...ASÍ FUE COMO TUVE QUE ENTREGARLES LA CARTERA.
¿EEH...?
05604
TRANQUILO, JEFE, QUE NO SE HA PERDIDO NADA. ¿SE CREE QUE SOY TONTUELO?
¡EN LA CARTERA SÓLO LLEVABA CROMITOS DE PROPAGANDA!
EL DINERO LO LLEVO AQUÍ, ¡EN EL BOLSILLO DEL PANTALÓN!
¡TOF!


CARIOCO
¡ESTO ES MARAVILLO-SO!
PORCONTI
RESULTA QUE SOY UN GRAN EQUILIBRIS-TA Y NO LO SABIA!
AHORA VOY A PROBAR EN LA CUERDA FLOJA.
¡ME MANTENGO ES-TUPENDAMENTE Y DA LA IMPRESION DE QUE NO PUE-DO CAERME!
¡INCLUSO PUEDO HA-CER DIFICILES PI-RUETAS! ¡VIVAAA!
¡YA HE DESCUBIERTO MI VOCA-CION EN ESTA VIDA! ¡CORRO A BUSCAR TRABA-JO...!
PRECISAMENTE AHI HAY INSTALADO UN CIRCO, CHIQUITIN PERO MUY MONO.
¿SABE DONDE PODRIA VER AL DIRECTOR?
DE LA VUELTA AL CIRCO Y VERA UN CARROMATO. ALLI ESTA.
QUE BIEN HABLA. HAY QUE VER QUE SABIOS SON ES-TOS CABALLOS DEL CIRCO.
PUES SI, SEÑOR DIRECTOR. DESEARIA TRABA-JAR EN SU CIRCO COMO EQUILIBRISTA DE PRI-MERA.
SOY DE LOS MEJORES DEL MUNDO.
TENDRA QUE HA-CERME UNA DE-MOSTRACION.
¡FIJESE, FIJE-SE!
BIEN.
Y EN LA CUERDA FLOJA HASTA PUEDO DORMIR.
ME PLA-CE.
Y CON LAS PIERNAS HAGO LO QUE QUIERO, MIRE.
MUY BIEN, LE CONTRA-TO PARA MI CIRCO.
GRACIAS.
28693
PERO, COMO MI CIRCO ES MUY POBRE, NO PODRE PAGARLE MAS DE DOS REALES DIA-RIOS.
¿DOS REALES, DICE? ¡PERO SI ESO ES UNA MISERIA!
SI, PERO SI USTED SABE HACER EQUILIBRIOS CON TANTAS COSAS, SUPONGO QUE TAMBIEN SABRA HACERLOS CON EL DINERO.

PASEO
JESUSITO
Baby Mocosete
hace pipí y moquitos de verdad
Los vestidos del Baby Mocosete
El Baby que es un "solete".
Paseo. Para ir de paseo calentito.
Jesusito. Para estar en casita
con su vestidito de lunares.
Baby Mocosete, tu primer niño.


ANACLETO AGENTE SECRETO
MISIÓN TONTA
¡QUÉ DÍA MÁS PRIMAVERAL HACE HOY! ¡QUÉ AIRECILLO MÁS CÁLIDO! ¡ASÍ DA GUSTO VIVIR!
¡NIIIC!
¡NO! ¡NO LO HAGÁIS! ¡QUE AÚN SOY MUY JOVEN!
RATAKATA.. TAKATA.. TAKATA TA..TA..
¡MUY GRACIOSO, EL JEFE! ¡CUALQUIER DÍA LE DIRÉ CUATRO PALABRITAS ACERCA DE SU MANERA DE ENVIAR MENSAJES!
POM POM POM POM POM
BUENO, YA HE LLEGADO. ¿QUÉ HAY DE NUEVO?
MIRE ATENTAMENTE ESTA FOTO, ANACLETO.
A VER...
ANACLETO, HIJO... ¿TE IMPORTARÍA MUCHO DEJAR DE EXAMINAR EL REVERSO DE LA FOTO Y DARLE LA VUELTA?
¡AH, ESO YA ES OTRA COSA! YA ME PARECÍA A MÍ QUE LA FOTO ESTABA MUY VELADA...
¡BFFFF!
AL GRANO. ESTE TIPO ES EL AGENTE MIRÓNEZ. ACABA DE LLAMAR DICIENDO QUE SE ENCUENTRA MUY APURADO. DEBES IR A AYUDARLE.
¿Y CÓMO LLEGARÉ HASTA SU GUARIDA?
EL TRANSPORTE SERÁ EN AVIONETA.
¿AVIONETA? ¡ESTO SUENA A MÚSICA CELESTIAL!

SUPONGO QUE NO TE IMPORTARÁ QUE FUNCIONE A HÉLICE Y NO A REACCIÓN...
¡OOH...!
¡QUÉ VA, JEFE, QUÉ VA? DETALLES COMO ÉSTE NO TIENEN NINGUNA IMPORTANCIA...
¡RETIRO LO DICHO! ¡AUNQUE NO LO PAREZCA, SÍ LA TIENEN!
¡SOBRE TODO, SI LA HÉLICE FUNCIONA...
...A BASE DE "TRACCIÓN ANIMAL"!
PUES YA ME HE CANSADO. AHORA LA SUELTO, A VER QUÉ PASA...
¡VAMOS, VAMOS! ¡DEJA DE BAJAR EN PICADO, PORRAS!
¡DEMASIADO TARDE!
¡PAF!
¡BRRR! ¡LO QUE FALTABA! ¡PARA VARIAR, HE IDO A CAER AL DESIERTO!
DESIERTO
¡SUERTE QUE SOY PRECAVIDO Y LE DIJE AL JEFE QUE ME PREPARARA UN MALETÍN DE EMERGENCIA ESPECIAL PARA HISTORIETAS DESÉRTICAS!
¿QUÉ CONTENDRÁ? ¿UNA CANTIMPLORA DE LITRO Y MEDIO? ¿UN CAMELLO...?
MALETÍN DEL DESIERTO
¡DESDE LUEGO, ALGÚN DÍA EL JEFE ME VA A OÍR! ¡ME VA A OÍÍÍR...!

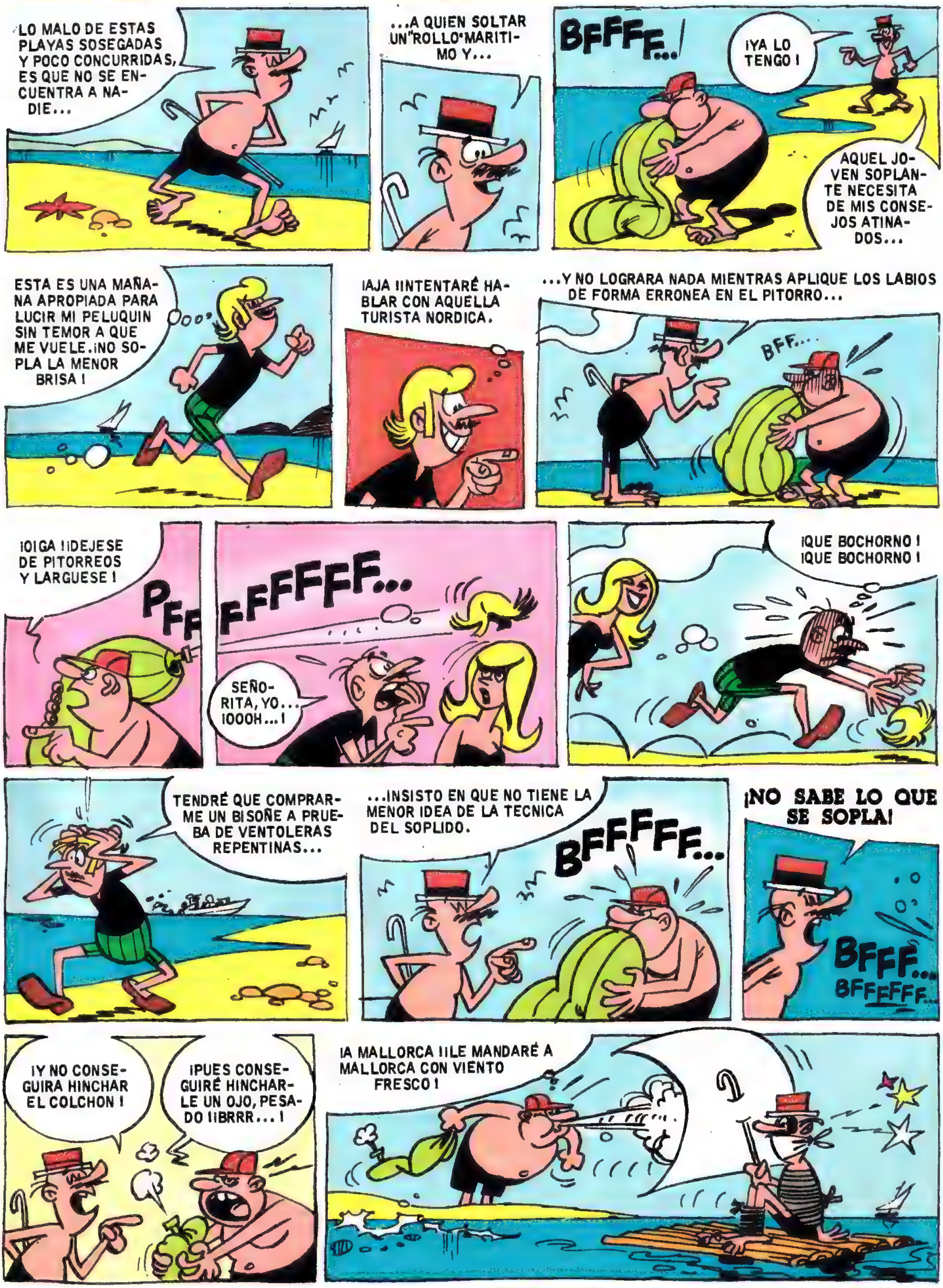

YA HA LLEGADO LA SED...Y NI UN MAL ESPEJISMO EN LONTANANZA.
¡A DURO EL BOLETOOOO...!
GRAN TÓMBOLA DEL DESIERTO
PRUEBE SU SUERTE
NÚMEROS A UN DURO CADA UNO
AGUA
TODOS LOS NÚMEROS TIENEN PREMIO
ESTE MAGNÍFICO TELEVISOR EN COLOR, RELIEVE Y SONIDO OCTAFÓNICO, ES NUESTRO PREMIO PRINCIPAL Y CORRESPONDE AL NUMERO TRECE. TODOS LOS DEMÁS NÚMEROS TIENEN UNA BOTELLA DE AGUA DE PREMIO.
TOME. MI ÚNICO DURO.
¡TOME, UN BOLETO!
¡EL TRECE!
¡ENHORABUENA! ¡LE HA TOCADO EL TELEVISOR!
OIGA, ¿NO LE IMPORTARÍA CAMBIÁRMELO POR CUALQUIERA DE ESTAS BOTELLAS DE AGUA FRESQUITA?
¡AH, NO! ¡NI HABLAR! ¡AQUÍ SOMOS MUY SERIOS! NUESTRO LEMA ES: "UN PREMIO PARA CADA NÚMERO Y UN NÚMERO PARA CADA PREMIO".
¡ESTÁ BIEN! ¡PUES LE VENDO EL TELEVISOR POR UN DURO!
ESTO YA CAMBIA...
Y AHORA, CON EL DURO, COMPRO OTRO NÚMERO.
¡HORROR! ¡EL TRECE OTRA VEZ!
NO SE OLVIDE DE LLEVARSE SU TELEVISOR...
¡BRRRR...!
GRAN TÓMBOLA DEL D
PRUEBE SU SUERTE
¡YA NO AGUANTO MÁS! UTILIZARÉ EL RECURSO DE EMERGENCIA X-69...
ESTA GRABACIÓN DEL JEFE CANTANDO MIENTRAS SE AFEITA, NO ACOSTUMBRA A FALLAR.
"LA DONNA E MOBILE QUAL PIUMA AL VENTO"...
¿QUÉ DECÍA?
"STRANGERS IN THE NIGHT..."

¡SAPRISTI! ¿CÓMO SE PARA ESTO?
"...PAPÁ-PAPÁ...STRANGERS IN THE NIGHT..."
¡PÁRATE DE UNA VEZ, MALDITO! ¡PÁRATEEE...!
"...STRANGERS PAPAPA PARARIMPOMPAM..."
DESIERTO DE GOBI
MAR DE ANACLETO
¡UF! ¡SUERTE QUE, AL FINAL, HE CONSEGUIDO PARARLO!
ESTA ES LA MANSIÓN DE MIRÓNEZ. ¡OJALÁ NO LLEGUE TARDE!
¡AQUÍ ESTOY!
BLAM
¡NO TE PREOCUPES, MIRÓNEZ! ¡ANACLETO NUNCA FALLA! ¿QUIÉN TE HA ATACADO?
¿A MÍ? NADIE...
PERO EL JEFE ME HA DICHO QUE...
¿EL JEFE? PRECISAMENTE ACABO DE HABLAR CON ÉL Y ME HA CONCEDIDO UNA SEMANA DE VACACIONES.
TE HABRÁS CONFUNDIDO DE MISIÓN.
¡IMPOSIBLE!
¡YA ERA HORA DE QUE REGRESARAS, ANACLETO!
SÍ... Y TODO EL VIAJE, PARA NADA. MIRÓNEZ NO NECESITA AYUDA.
¡AH, NO TE PREOCUPES POR ESO! VERÁS: RESULTA QUE ÚLTIMAMENTE ESTOY ALGO DURILLO DE OÍDO Y, CUANDO LLAMÓ MIRÓNEZ, ENTENDÍ: "ESTOY MUY APURADO".
...CUANDO, EN REALIDAD DECIA: "ESTOY MUY SATURADO". SE REFERÍA A QUE ESTABA SATURADO DE MISIONES Y QUE NECESITABA DESCANSAR... ¿QUÉ TE PARECE EL EQUÍVOCO? DIVERTIDO, ¿NO?
¿NO... NO TE PARECE DIVERTIDO? ¿ES QUE NO TE VAS A REÍR?
¡NOOOO! ¡LA CANCION DEL VERANO, NOOOO...!
¡ME TIENE HARTO!
¡ESTO LO PAGARÁS MUY CARO, ANACLETO! ¡MUY CAROOOO.
¡HARTOOO!

DON PIO
HOLA, YA ESTOY EN CASITA...
HOLA, PIO...
PROCURA NO MOLESTAR A TU TIITO, QUE LLEGA CANSADO DE TANTO TRABAJAR EN LA OFICINA...
AQUI TIENES TUS PANTUNFLAS, TIITO, PARA QUE ESTES MAS COMODO...
GRACIAS, LUISITO...
...Y YO TE TRAIGO UNA COPITA DE VINO PARA QUE TE LA TOMES MIENTRAS ESPERAS LA CENA.
ESTUPENDO...
VOY A SALIR UN MOMENTO HASTA LA TIENDA DE LA ESQUINA, A COMPRAR UNAS CHUCHERIAS...
PIO SE LO MERECE TODO. SE PASA EL DIA EN LA OFICINA, TRABAJANDO COMO UN LEON. MIENTRAS NOSOTROS, EN CASITA, VIENDO LA TELEVISION Y ESCUCHANDO SERIALES...
¡CARAMBA, SEÑORA BENITA! PRECISAMENTE AHORA IBA A SU CASA PARA DECIRLE A DON PIO...
...QUE EL DIRECTOR ME HA PREGUNTADO SI HA CONTESTADO LA CARTA, QUE ERA TODO LO QUE TENIA QUE HACER DURANTE LA TARDE...
...Y EL CAMARERO HA VENIDO A COBRAR LAS DOCE CON CINCUENTA DEL CAFE Y COPA DE MEDIA TARDE...
...Y YO HE RESUELTO EL CRUCIGRAMA QUE EL HA INTENTADO RESOLVER DURANTE EL DIA...
DIGALE QUE EN LA COLECTA QUE EL SE HA CUIDADO DE ORGANIZAR, PARA COMPRAR UNA BANDERA AL EQUIPO DEL "PEDRUSCO" YA SE HAN RECAUDADO OCHOCIENTAS PESETAS...
¡DESCUIDE! SE LO DIRE SIN OLVIDAR DETALLE.
ACABO DE HABLAR CON SOPONCIO, TU COMPAÑERO DE OFICINA, EL CUAL ME HA PREGUNTADO SI HABIAS CONTESTADO LA CARTA QUE TE HABIA DADO EL DIRECTOR.
NO HE PODIDO, HE ESTADO MUY OCUPADO TODA LA TARDE.
SI, ¿EH? ¡ORGANIZANDO COLECTAS, TOMANDO CAFE Y COPA Y RESOLVIENDO CRUCIGRAMAS...!
PUESTO QUE VAS A LA OFICINA A DISTRAERTE Y A DESCANSAR, YA TE BUSCARE YO TRABAJO EN CASA... DE MOMENTO, CAMBIARAS LOS MUEBLES DE LA SALITA MIENTRAS YO VOY A DECIRLE AL TRANSPORTISTA DE LA ESQUINA QUE YA NO LE NECESITO.

don PELMAZO — El soplido

BLA... BLA... DE RAF



Este libro, el mejor tratado juvenil de ajedrez en lengua castellana, os ayudará a desarrollar:

- El hábito a la reflexión
- El control de vosotros mismos
- El ejercicio de lógica
- El juicio moral
- La firmeza de la voluntad.

Una creación de **EDITORIAL BRUGUERA, S.A.**

Pide este libro en tu Kiosco o librería habitual. Caso de no encontrarlo rellena el cupón adjunto y envíalo a:

Departamento de ventas de Editorial Bruguera, S.A.
Calle Mora la Nueva, 2
Barcelona-6

NO COBRAMOS GASTO DE ENVIO

BOLETIN DE PEDIDO

Sírvase enviarme el libro AJEDREZ PARA NIÑOS. Su precio (150,– ptas.) lo pagaré contra reembolso. Mi nombre y dirección completo.

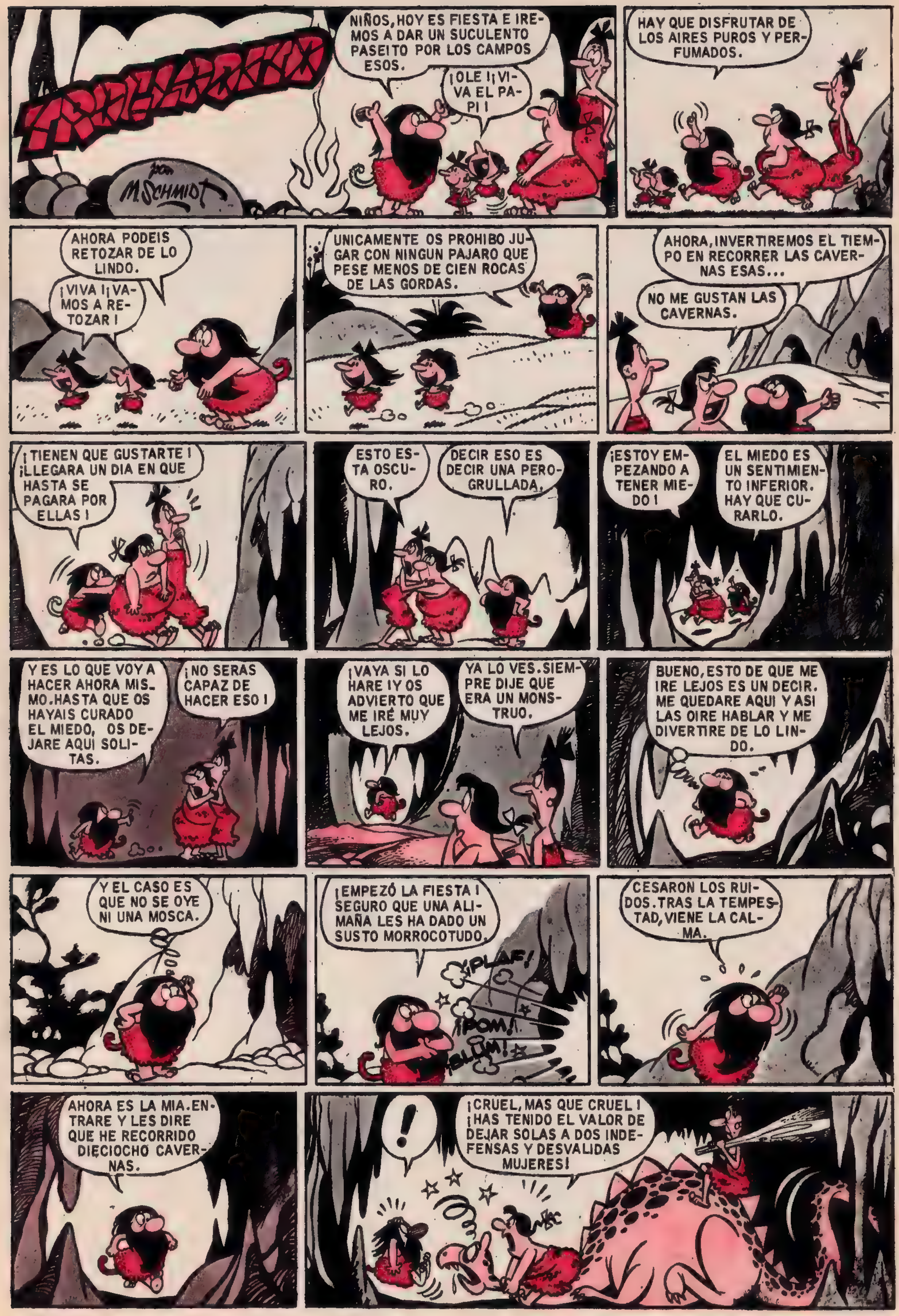
Nombre .... **Apellidos** ....

....

Calle ....

Ciudad .... **Distrito n.º** ....

Provincia ....

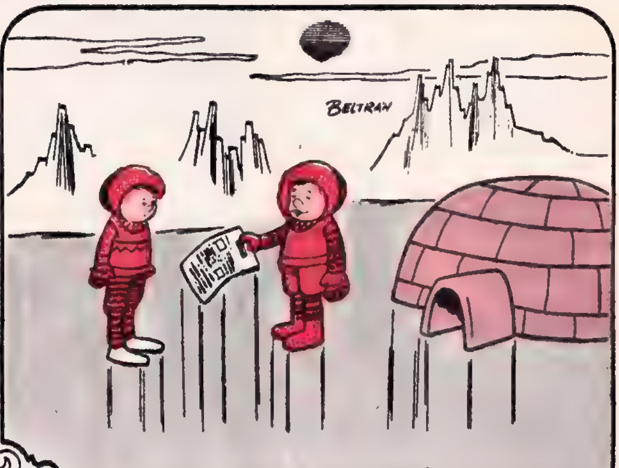


por M.SCHMIDT
NIÑOS, HOY ES FIESTA E IREMOS A DAR UN SUCULENTO PASEITO POR LOS CAMPOS ESOS.
¡OLE! ¡VIVA EL PAPI!
HAY QUE DISFRUTAR DE LOS AIRES PUROS Y PERFUMADOS.
AHORA PODEIS RETOZAR DE LO LINDO.
¡VIVA! ¡VAMOS A RETOZAR!
UNICAMENTE OS PROHIBO JUGAR CON NINGUN PAJARO QUE PESE MENOS DE CIEN ROCAS DE LAS GORDAS.
AHORA, INVERTIREMOS EL TIEMPO EN RECORRER LAS CAVERNAS ESAS...
NO ME GUSTAN LAS CAVERNAS.
¡TIENEN QUE GUSTARTE! ¡LLEGARA UN DIA EN QUE HASTA SE PAGARA POR ELLAS!
ESTO ESTA OSCURO.
DECIR ESO ES DECIR UNA PEROGRULLADA.
¡ESTOY EMPEZANDO A TENER MIEDO!
EL MIEDO ES UN SENTIMIENTO INFERIOR. HAY QUE CURARLO.
Y ES LO QUE VOY A HACER AHORA MISMO. HASTA QUE OS HAYAIS CURADO EL MIEDO, OS DEJARE AQUI SOLITAS.
¡NO SERAS CAPAZ DE HACER ESO!
¡VAYA SI LO HARE! ¡Y OS ADVIERTO QUE ME IRÉ MUY LEJOS.
YA LO VES. SIEMPRE DIJE QUE ERA UN MONSTRUO.
BUENO, ESTO DE QUE ME IRE LEJOS ES UN DECIR. ME QUEDARE AQUI Y ASI LAS OIRE HABLAR Y ME DIVERTIRE DE LO LINDO.
Y EL CASO ES QUE NO SE OYE NI UNA MOSCA.
¡EMPEZÓ LA FIESTA! SEGURO QUE UNA ALIMAÑA LES HA DADO UN SUSTO MORROCOTUDO.
¡PLAF!
¡POM!
¡BLUM!
CESARON LOS RUIDOS. TRAS LA TEMPESTAD, VIENE LA CALMA.
AHORA ES LA MIA. ENTRARE Y LES DIRE QUE HE RECORRIDO DIECIOCHO CAVERNAS.
!
¡CRUEL, MAS QUE CRUEL! ¡HAS TENIDO EL VALOR DE DEJAR SOLAS A DOS INDEFENSAS Y DESVALIDAS MUJERES!

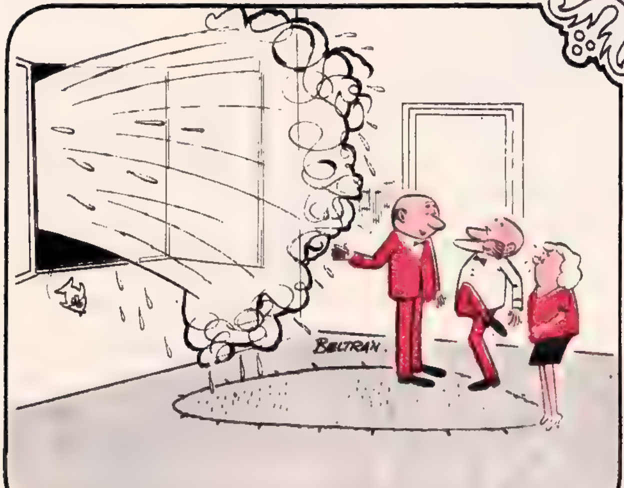
ANGEL SISEÑOR

por VÁZQUEZ

"TELEMANÍACO"

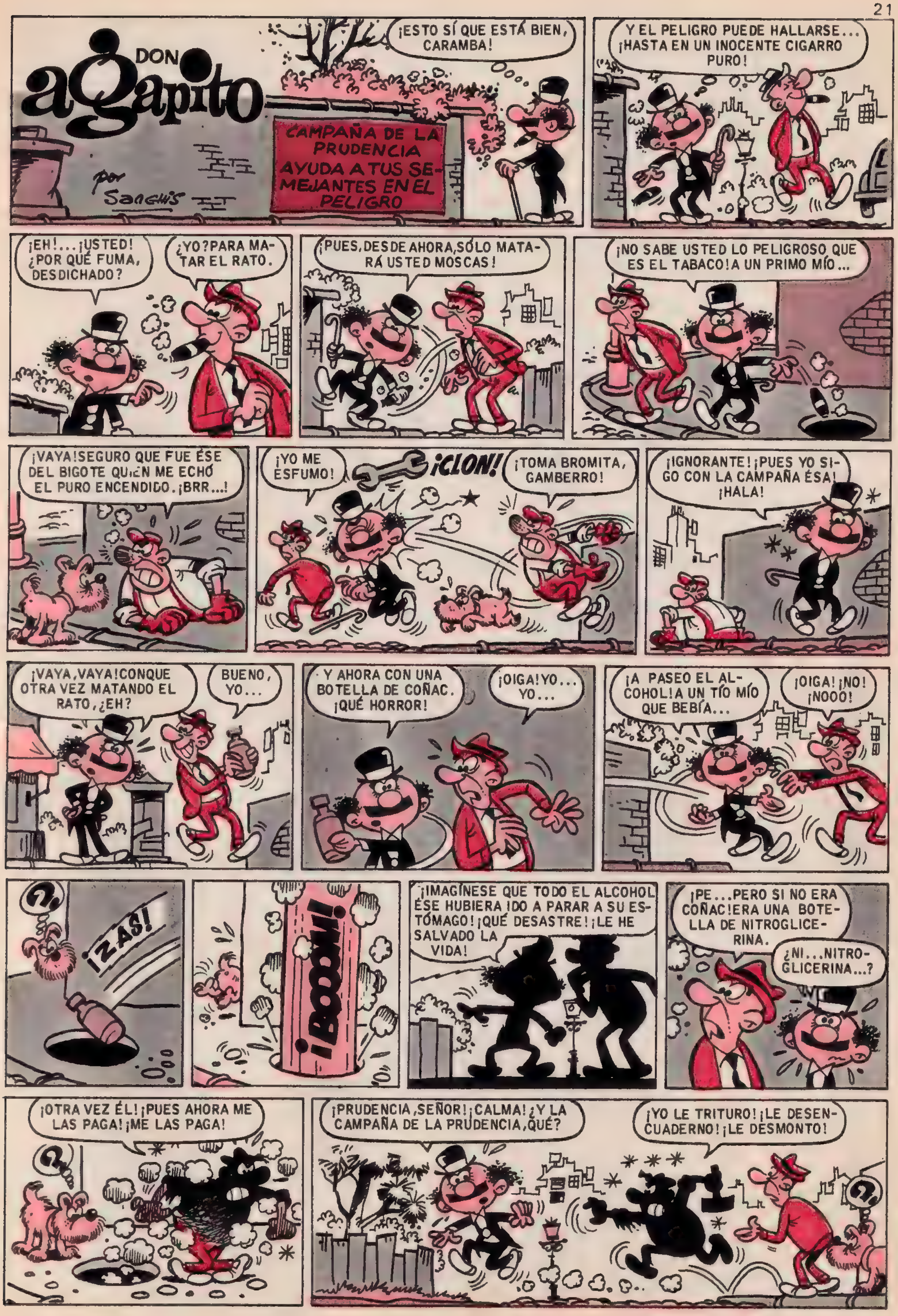


—ESTA REVISTA DICE QUE, MÁS AL SUR, LA GENTE COME HELADOS.



—...Y ÉSTA ES LA HABITACIÓN CON VISTAS AL MAR.

—HEMOS TRANSFORMADO EL VIEJO POZO EN UNA PISCINA.

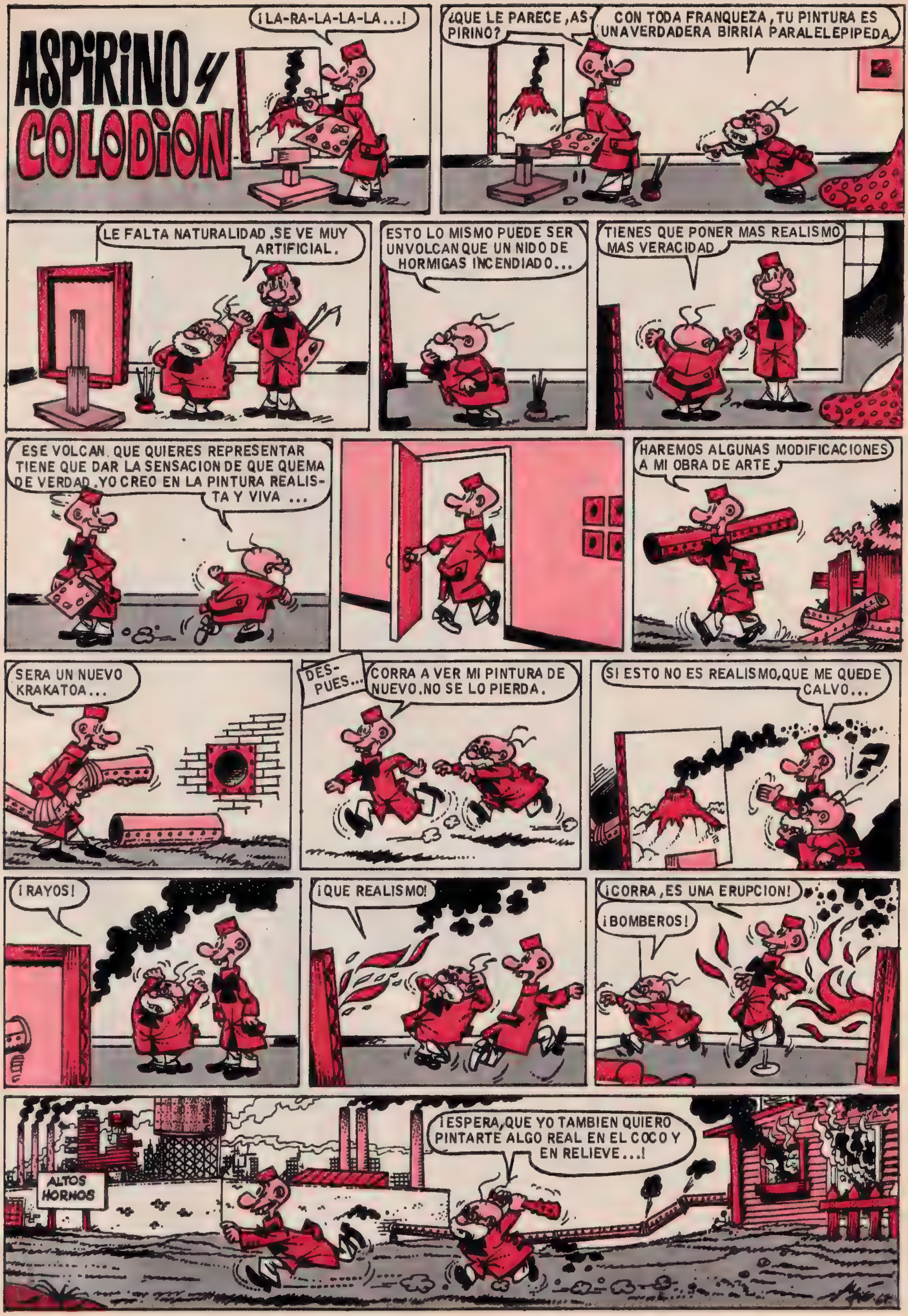

DON agapito
por Sanchis
CAMPAÑA DE LA PRUDENCIA AYUDA A TUS SEMEJANTES EN EL PELIGRO
¡ESTO SÍ QUE ESTÁ BIEN, CARAMBA!
Y EL PELIGRO PUEDE HALLARSE... ¡HASTA EN UN INOCENTE CIGARRO PURO!
¡EH!... ¡USTED! ¿POR QUÉ FUMA, DESDICHADO?
¿YO? PARA MATAR EL RATO.
¡PUES, DESDE AHORA, SÓLO MATARÁ USTED MOSCAS!
¡NO SABE USTED LO PELIGROSO QUE ES EL TABACO! A UN PRIMO MÍO...
¡VAYA! SEGURO QUE FUE ÉSE DEL BIGOTE QUIEN ME ECHÓ EL PURO ENCENDIDO. ¡BRR...!
¡YO ME ESFUMO!
¡CLON!
¡TOMA BROMITA, GAMBERRO!
¡IGNORANTE! ¡PUES YO SIGO CON LA CAMPAÑA ÉSA! ¡HALA!
¡VAYA, VAYA! CONQUE OTRA VEZ MATANDO EL RATO, ¿EH?
BUENO, YO...
Y AHORA CON UNA BOTELLA DE COÑAC. ¡QUÉ HORROR!
¡OIGA! YO... YO...
¡A PASEO EL ALCOHOL! A UN TÍO MÍO QUE BEBÍA...
¡OIGA! ¡NO! ¡NOOO!
¡ZAS!
¡BOOOM!
¡IMAGÍNESE QUE TODO EL ALCOHOL ÉSE HUBIERA IDO A PARAR A SU ESTÓMAGO! ¡QUÉ DESASTRE! ¡LE HE SALVADO LA VIDA!
¡PE... PERO SI NO ERA COÑAC! ¡ERA UNA BOTELLA DE NITROGLICERINA.
¿NI... NITROGLICERINA...?
¡OTRA VEZ ÉL! ¡PUES AHORA ME LAS PAGA! ¡ME LAS PAGA!
¡PRUDENCIA, SEÑOR! ¡CALMA! ¿Y LA CAMPAÑA DE LA PRUDENCIA, QUÉ?
¡YO LE TRITURO! ¡LE DESENCUADERNO! ¡LE DESMONTO!

la Familia
TRAPISONDA
un grupito que es la monda
¡EH! ¡FAMILIA! ¡¡FAMILIAAA!!
¡MIRAD LO QUE ACABAN DE VENDERME EN LA CALLE! ¡UN ANILLO DE ORO MACIZO, POR MIL PESETAS! ¡LO MENOS VALE DIEZ MIL!
¡VAYA! ¡YA TE HAN VUELTO A TOMAR EL PELO!
¡EL CLASICO TIMAZO!
¡PARECES TONTO, TIO.
¡YO...YO CREIA QUE...!
¡PUES NO ESTOY SEGURO DEL TODO! ¡SE LO ENSEÑARE A UN PERITO!
¡NO, DESDE LUEGO, NO ES DE ORO!
¡NO ME DIGA!
¡PUES SI QUE ES VERDAD! ¡ME HAN TIMADO! ¡QUE TONTO SOY!
¿QUE LE PASA, VECINO?
NADA, QUE ME HAN VENDIDO ESTE ANILLO...
¡CARAMBA, QUE BONITO! ¡LE DOY QUINIENTAS PESETAS POR EL!
¡HECHO!
¡EH, FAMILIA! ¿NO SABEIS? ¡SE LO ACABO DE VENDER AL TONTO DE DON MANOLO POR...!
¡VECINO! ¡VECINOOO! ¡FIJESE, FIJESE...!
¡ME ACABAN DE DAR VEINTE MIL PESETAS POR SU ANILLO!
¿QUE?
¡BRRR! ¡Y EL PERITO ME DIJO QUE NO ERA DE ORO! ¡ME VA A OIR...!
TNT
¡OIGA! ¡USTED ME DIJO QUE NO ERA DE ORO, Y AL VECINO LE HAN DADO VEINTE MIL PESETAS POR EL!
¡CLARO!
¡YO LE DIJE QUE NO ERA DE ORO... PORQUE ES DE PLATINO PURO!
¿QUE LE PASA AL TIO? ¡HACE MEDIA HORA QUE SE ESTA DANDO CONTRA LOS FAROLES!
¡SI NO FUERA PORQUE YA LO ESTABA, DIRIA QUE SE HA VUELTO MAJARETA.

ACEITUNO CARGANTE
VENDEDOR AMBULANTE

LA MÁQUINA DOMÉSTICA

don TACAÑETE
por Sanchis
TODO EL MUNDO TIENE CASA PROPIA MENOS YO. TENDRE QUE PENSAR UNA MARTINGALA PARA SER PROPIETARIO.
AQUI ESTAN LOS PAPELES QUE ACREDITAN QUE EL CASTILLO ES SUYO.
Y NO LOS PIERDA, PORQUE SI SE LOS ENCUENTRA ALGUN VIVALES, PODRIA APROPIARSELO...
¡!
ESE VIVALES VOY A SER YO.
¡JI, JI! EN CUANTO CAIGA EN LA TRAMPA, ME APODERO DE LA ESCRITURA.
¡YA CAYO!
¡PLOF!
¡NO SOY NADIE YO PREPARANDO TRAMPAS!
AHORA SOLO FALTA APODERARME DE LOS PAPELES Y...
¡AY!
¡MIRA QUE CAER EL PERRO EN VEZ DEL MERLUZO ESE!
¡BRRR! ¡PUES NO ME RINDO!
¡CONSEGUIRE LA ESCRITURA POR LA TREMENDA!
¡TOMAAA...!
¡BLAM!
?
¡POBRE SEÑOR! ¡QUE PORRAZO SE HA DADO!
¿SABE UNA COSA? LO MEJOR ES QUE ME ACOMPAÑE A MI CASTILLO. ¡ASI SE LE DESPEJARA LA CABEZA!
USTED SERA MI PRIMER INVITADO.
BUENO... ALGO ES ALGO.
¿BONITO, EH? LO HE CONSTRUIDO YO MISMO ESTA MAÑANA, PERO ME DEJE LOS PAPELES EN CASA PARA PODER TOMAR PARTE EN EL CONCURSO...
GRAN CONCURSO DE CASTILLOS DE ARENA


ASPIRINO y COLODION
¡LA-RA-LA-LA-LA...!
¿QUE LE PARECE, ASPIRINO?
CON TODA FRANQUEZA, TU PINTURA ES UNA VERDADERA BIRRIA PARALELEPIPEDA.
LE FALTA NATURALIDAD, SE VE MUY ARTIFICIAL.
ESTO LO MISMO PUEDE SER UN VOLCAN QUE UN NIDO DE HORMIGAS INCENDIADO...
TIENES QUE PONER MAS REALISMO MAS VERACIDAD
ESE VOLCAN, QUE QUIERES REPRESENTAR TIENE QUE DAR LA SENSACION DE QUE QUEMA DE VERDAD, YO CREO EN LA PINTURA REALISTA Y VIVA ...
HAREMOS ALGUNAS MODIFICACIONES A MI OBRA DE ARTE.
SERA UN NUEVO KRAKATOA...
DESPUES...
CORRA A VER MI PINTURA DE NUEVO. NO SE LO PIERDA.
SI ESTO NO ES REALISMO, QUE ME QUEDE CALVO...
¡RAYOS!
¡QUE REALISMO!
¡CORRA, ES UNA ERUPCION!
¡BOMBEROS!
ALTOS HORNOS
¡ESPERA, QUE YO TAMBIEN QUIERO PINTARTE ALGO REAL EN EL COCO Y EN RELIEVE...!

GRAND PRIX

CHICO MONZA en ¡EL IMPOSTOR!

SONRIA A LA VIDA! CON...
TELEPHONE
SI, PEPE. A MENUDO LAS COSAS RESULTAN DIFICILES. PERO HAY QUE TENER ANIMOS Y SEGUIR ADELANTE. PUEDES ESTARTE CON NOSOTROS TODO EL TIEMPO QUE QUIERAS.
GRACIAS, CHICO.
¡EH, MUCHACHOS! SI VENIS CONMIGO AHORA QUE HA TERMINADO EL ENTRENAMIENTO, OS VOY A ENSEÑAR MI BOLIDO... ¡EL BOLIDO QUE NOS PERMITIRA DEJAR DE SOPORTAR A LA "ICEBERG" Y CORRER POR NUESTRA PROPIA CUENTA!
¿QUE OS PARECE?
¡TIENE MUY BUEN ASPECTO, "BANJO"!
1500 C.C. DE CILINDRADA... 250 CABALLOS A 21500 REVOLUCIONES POR MINUTO... INYECCION DIRECTA... ENCENDIDO ELECTRONICO... ¡Y PODEMOS ADAPTARLE UNA SUSPENSION NEUMATICA PARA LOS CIRCUITOS DIFICILES. ¿NO ES ESPLENDIDO...?
¿SE CONVENCE AHORA, SEÑORITA WALTER...?
"BANJO" ESTA UTILIZANDO EL MATERIAL DE LA EMPRESA PARA UN TRABAJO PRIVADO. NO MERECE SER EL JEFE DE SUS MECANICOS, SEÑORITA. EN CAMBIO, YO...
MUCHAS GRACIAS POR SU INFORMACION, JENKINS. PUEDE APEARSE AQUI. SEGUIRE SOLA...
¡AH! UNA COSA, JENKINS. PASESE POR LA ADMINISTRACION, Y QUE LE PAGUEN LO QUE LE DEBEN. ¡ESTA DESPEDIDO!
¡NO ME GUSTAN LOS CHIVATOS EN MI EMPRESA!!!
AL DIA SIGUIENTE, NUEVO ENTRENAMIENTO...
¡OH, CHICO! HAS HECHO EL CIRCUITO EN 1 MINUTO 30 SEGUNDOS.

Grand Prix

USTED ES LA PROMETIDA DE CHICO, ¿VERDAD?
¡HUM! ¡LO SABE PERFECTAMENTE...!
YO LE APRECIO MUCHO, PERO ES A VECES DEMASIADO IMPULSIVO. CREO QUE SU INTERES ESTA EN TRABAJAR PARA MI, Y NO EN PERDER EL TIEMPO EN PROYECTOS PARTICULARES. EN INTERES DE SUS PROYECTOS MATRIMONIALES, SEÑORITA BLANCO, YO DE USTED...
YO DE USTED, SEÑORITA WALTER, CONSIDERARIA QUE CHICO ES UN HOMBRE HECHO Y DERECHO Y QUE SABE PERFECTAMENTE LO QUE LE CONVIENE HACER, SIN NECESIDAD DE QUE NADIE TRATE DE INFLUIRLE.
PERDONE, SEÑORITA WALTER. NO HE PRETENDIDO SER RUDA, PERO...
YO TAMPOCO SE LO HABRIA CONSENTIDO, QUERIDA...
¡EH! ¡MIRANDA! ¿VIENES A TOMAR ALGO? ¡HAY QUE CELEBRAR EL TIEMPO DE CHICO!
¡HUM! UNA MUCHACHA DE CARACTER. ADEMAS DE GRAN PILOTO, CHICO ES UN HOMBRE AFORTUNADO... ¡Y APUESTO!
ALGUIEN QUE NO HA DEJADO DE RONDAR POR EL CIRCUITO, MIRA RENCOROSAMENTE A LA SEÑORITA WALTER...
LO QUE MAS PUEDE PERJUDICAR A ESA BRUJA, ES QUE CHICO MONZA NO LLEGUE EL PRIMERO. PUES BIEN... ¡NO LLEGARA!
AL DIA SIGUIENTE...
...Y LOS BOLIDOS FORMULA 1 RUGIRAN DE UN MOMENTO A OTRO EN ESTE CIRCUITO DE ZANDVOORT QUE COMPORTA 4 KILOMETROS 193 METROS...
Shell
EN SU "STAND", IROCHIGUE, UN PILOTO JAPONES, SE ESTA VISTIENDO PARA LA PRUEBA, CUANDO...
¡AY!
VAMOS, IROCHIGUE... CREI QUE NO VENIAS... ¿COMO TE HAS RETRASADO TANTO...?

¡SALIERON YA! ENTRE LOS PRIMEROS, SE ESTAN DESTACANDO DAN GURNEY... GRAHAM HILL... IROCHIGUE... ¡Y CHICO MONZA!¡ SE ESTA PONIENDO EN CABEZA!
¡LES HABLA SKIPPY MARTIN! MIRANDA BLANCO NO PUEDE SEGUIR RETRANSMITIENDO... ¡ESTA DEMASIADO EMOCIONADA CON ESTE COMIENZO!
¡LLEVO DOS VUELTAS EN CABEZA! ¡ESTA VEZ EL PREMIO ES NUESTRO, CHICO! ¡HOLA! ¡AHI VIENE IROCHIGUE CON SU HONDA! NO CREI QUE ESE PILOTO FUERA TAN PELIGROSO...
SI NO ACELERO, ME VA A PASAR EN ESA CURVA. ¡HUM! ¡COMO SE ESTA ACERCANDO...!
¡NO CREAS QUE TE VOY A PASAR, ESTUPIDO! LO QUE QUIERO ES DEJARTE FUERA DE LA CARRERA..¡LA WALTER NO TIENE NINGUN OTRO FORMULA 1 PREPARADO, Y TENDRA QUE RENUNCIAR AL CAMPEONATO DEL MUNDO!
¿QUE HACE ESTE LOCO? ¡ME EMBISTE...!
PARA ESQUIVAR EL CHOQUE, CHICO MONZA SE DESVIA BRUTALMENTE HACIA LA IZQUIERDA... ¡CRUZANDOSE EN EL CAMINO DEL "LOTUS"...!
¡OH, NO, DIOS MIO!
¡CON UNA SANGRE FRIA ESPELUZNANTE, CHICO MONZA EVITA LA EMBESTIDA DEL INGLES AL PEGARSE LITERALMENTE AL BORDE IZQUIERDO..!
PERO LA BRUSCA MANIOBRA DEL HOMBRE CUYA VIDA HA PUESTO TAN MEZQUINAMENTE EN PELIGRO HA DESCONCERTADO AL FALSO IROCHIGUE...
¡EL "HONDA" ZIGZAGUEA LOCAMENTE! ¡IROCHIGUE PARECE HABER PERDIDO EL CONTROL...!

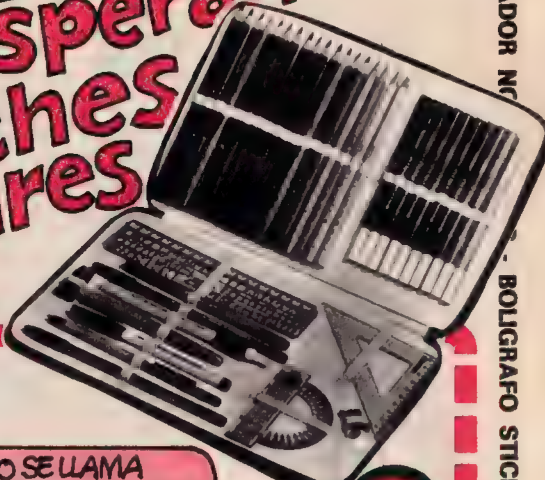
¡AAAAAAGH!
¡BOOOOOM!
TODOS CREEN QUE IROCHIGUE IBA EN AQUEL COCHE... ¡POR ESTO SUS MECANICOS SE QUEDAN DE UNA PIEZA AL VERLE APARECER!
LA DURA LEY DE ESTE TIPO DE COMPETICIONES, QUIERE QUE SE SIGA HASTA EL FIN. CHICO MONZA SIGUE, CON LOS DIENTES APRETADOS... ¡Y GANAR AQUEL GRAN PREMIO NO LE PRODUCE LA SATISFACCION QUE ESPERABA!
MIRANDA... ¿QUE LE PASO A ESE PILOTO? ¿COMO ESTA?
¡EH! ¡EL PILOTO DEL "HONDA" QUIERE VERLE, CHICO... ¿Y SABE UNA COSA? ¡NO ERA IROCHIGUE!
¡JENKINS! ¡PE-PERO... ¿COMO PUEDE SER?
PERDONAME, CHICO... HE SIDO UN MISERABLE... YO... DIGALE A LA SEÑORITA WALTER... QUE LO... SIENTO... Y... ¡OOOOOH!
¡HA MUERTO...!
NO ENTIENDO QUE HA PODIDO PASAR... ¿QUE TE OCURRE, "BANJO"? ¡PARECES ALELADO!
¡CARAMBA, CHICO! ¡NO ES PARA MENOS... ¡NO TODOS LOS DIAS SE VE A UN "ICEBERG" LLORAR!
FIN

PLASTIC - ROTULADOR NORIS COLOR - BOLIGRAFO STICK - LAPIZ NORIS - TRIX & TRIXI - GOMA NORIS

Sabes que la ESCUELA empieza con NORIS?

completa las 5 respuestas (cada punto significa una letra) y mándalo con tu nombre y dirección en sobre cerrado a:

os esperan 200 estuches escolares



STAEDTLER ESPAÑOLA, S. A. - PACIFICO, 53-55 - BARCELONA-13

STAEDTLER NORIS

CONCURSO LA ESCUELA EMPIEZA CON NORIS

Nombre y apellidos ....

....

Dirección ....

....

Provincia ....

ESCRIBE CLARO

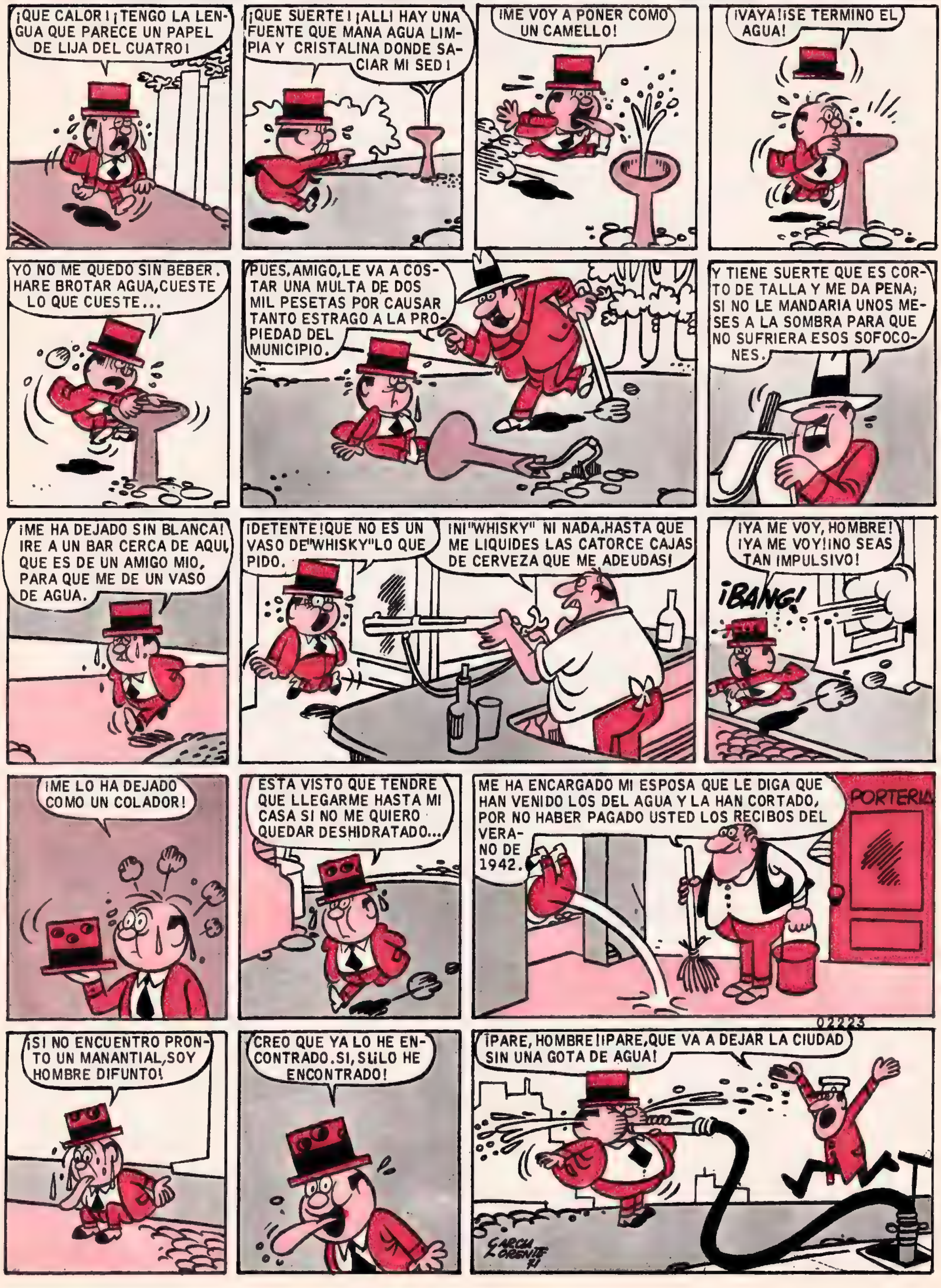
VALIDO HASTA EL 30 DE SETIEMBRE DE 1978

NORIS - NORIS - NORIS - NORIS - NORIS - NORIS

PLASTIC - ROTULADOR NORIS COLOR - BOLIGRAFO STICK - LAPIZ NORIS - TRIX & TRIXI - GOMA NORIS PLASTIC - ROTULADOR NORIS - BOLI

LAPIZ NORIS - TRIX & TRIXI - GOMA NORIS PLASTIC - ROTULADOR NORIS COLOR - BOLIGRAFO STICK - LAPIZ NORIS - TRIX & TRIXI - GOMA NORIS

MAXIMO MINI ¡Agua...!

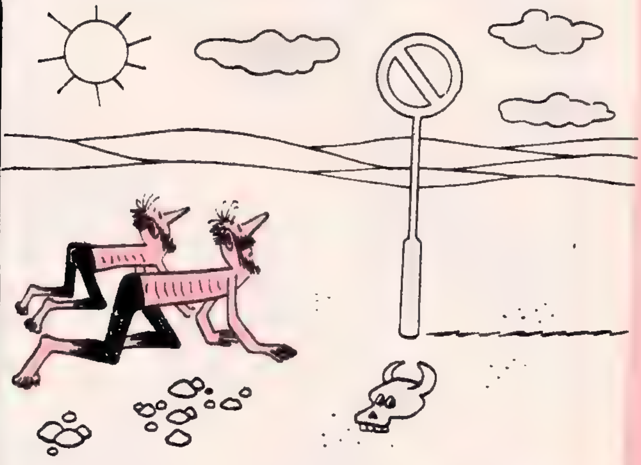


Don BERRINCHE
POR PEÑARROYA
DON BERRINCHE SE HA IDO A PASEAR POR LA PLAYA...
¡HOLA, DON BERRINCHE! QUIERO PRESENTARLE AL GRAN CAMPEON DE ESGRIMA, SEÑOR ESTOQUÍN...
¡OH! ¡NO SABE LO QUE ME IMPRESIONAN LOS HOMBRETONES QUE ANDAN POR AHÍ REPARTIENDO SABLAZOS A DIESTRO Y SINIESTRO! SON UNOS VALIENTES. LE FELICITO.
AUNQUE ME ESTÁ MAL EL DECIRLO, ¡JAMÁS HE RETROCEDIDO ANTE NINGUNA ESPADA!
¡ASÍ SE HABLA!
CON SU PERMISO, IRÉ A NADAR UN POCO...
¡SOCORROOOO...! ¡AUXILIOOOO...! ¡ME PERSIGUE UN PEZ ESPADA! ¡SOCORROOO...! ¡AUXILIOOOO...!
¿Y ÉSTE ES EL CABALLERO QUE NO RETROCEDÍA ANTE NINGUNA ESPADA? ¡BAH! ¡PAMPLINAS! ¡ES COMO TODOS!
¡CARAMBAINA! ¡EL FAMOSO ACTOR DE CINE Y TELEVISIÓN PACHI RODRÍGUEZ!
¡POR FAVOR, DON BERRINCHE! ANDO DISFRAZADO PARA PASAR INADVERTIDO ANTE MIS FANÁTICOS ADMIRADORES...
NO SABE LO TERRIBLE QUE ES, DON BERRINCHE... TAN PRONTO SE DAN CUENTA DE MI PRESENCIA, SE ME ECHAN ENCIMA, DÁNDOME APRETUJONES Y ABRAZOS...
...Y PIDIÉNDOME AUTÓGRAFOS... PARA EVITAR TODO ESO, ME VOY CON MI LANCHA MOTORA MAR ADENTRO, A DISFRUTAR DE LA SOLEDAD, ESCAPANDO A LOS EMPUJONES Y ABRAZOS...
¡QUÉ PAZ! ¡QUÉ TRANQUILIDAD!
TIENE RAZÓN PACHI. AHORA DEBE NAVEGAR TRANQUILO, LEJOS, A SALVO DE ABRAZOS...
¡SOCORROOO...! ¡AUXILIOOO...! ¡QUE ME ABRAZA UN PULPO! ¡QUE ME ABRAZA UN PULPO! ¡SOCORROOO...!

EL DESIERTO ÉSE

—El hambre y la sed no importan; lo peor es la arena en los zapatos.

—Siga recto ocho días y luego doble a la derecha.



Perplejidad

—¡Hubieras podido esperar a que bebiera yo primero, hombre!

—¡Maldición! ¡Es petróleo!

—¡Vaya novedad! Comparada con la que tenemos que beber en la ciudad, ¿qué arriesgamos?

zipi y zape
EL REGALO
DAOS PRISA; SOLO FALTA UN MINUTO PARA LAS NUEVE.
¡RECORCHO!
¡PORRAS!
¡CERRADO!
CERRADO
¡BRRR! ¡Y SOLO POR UN MINUTO!
¡ADIOS, DIEZ DE PUNTUALIDAD!
¿QUE DIREMOS EN CASA?
¡VIVA! ¡LLEGAREMOS A TIEMPO A LA LISTA.
RAPIDOS, QUE YA DEBE IR POR LA G.
PERO HASTA LA Z, QUE ES LA NUESTRA...
¡RIIIN! ¡RIIIN!
DATE PRISA, QUE YA DEBE ESTAR POR LA M.
¡CARAMBA! UN TELEVISOR.
«OBSEQUIO DE UN ADMIRADOR DE DON MINERVO».
HAY EX-ALUMNOS QUE SON UNA MONADA...
LLAMARE EN SEGUIDA A MINERVO.
¡MINERVOOOO!
YA SABES QUE NO ME GUSTA QUE ME LLAMES CUANDO ESTOY PASANDO LISTA. AHORA ESTABA EN LA P.
ES DE UN ADMIRADOR TUYO.
¿UN EX-ALUMNO ADMIRADOR? NO ME FIO.
¡ZIUUU!
ESTO ES UNA BROMA PESADA. ESTE TELEVISOR ESTA MAS VACIO QUE EL ESTOMAGO DE CARPANTA.
¡Y QUE SEA LA ULTIMA VEZ QUE ME LLAMES PASANDO LISTA!
¡PEREZ, PEPITO!
¡PRESENTE!
¡ZAPATILLA, ZIPI Y ZAPE!
¡PRESENTE!
ESCOBAR

Orzuelo, el ojo locuelo

© I. P. C., 1976

Pepe el "hincha"
POR PEÑARROYA
¿QUE TE PASA, HIJO?
¡BUAA...! ¡BUAA...!
UN SEÑOR ME ROMPIO LA PELOTA...
¿QUE...?
¡SI! DIJO QUE ODIABA EL FUTBOL Y A TODOS LOS QUE LO PRACTICABAMOS...
¡ESO ES MAS DE LO QUE UN "HINCHA" PUEDE OIR...!
POR-QUE...POR-QUE...
¡PORQUE LE ROMPEMOS LOS CRISTALES...!
BUENO, ESO ES OTRA COSA...
¡SI MI HIJO LE HA ROTO UN CRISTAL...SE COMPRENDE!
¡NO Y NO!
ESTO NO PUEDE QUEDAR ASI. VAMOS AHORA MISMO A PEDIRLE UNA EXPLICACION.
PEPE, QUE TE CONOZCO...
CUANDO VEO UNA INJUSTICIA COMO ESTA, SOY COMO UN DELANTERO EN PUNTA DE LANZA Y CUCHILLO... VAMOS...
¡AQUI ES!
¿QUE...?
BUENO, PEPE...YO CREO QUE...
¡NI HABLAR!
PEPITO PEPITOF PROFESOR DE JIU-JITSU
¡HOMBRE, SI ES EL PEQUEÑO QUE ME ROMPIO EL CRISTAL! ¡JE, JE!
¿ES USTED SU PADRE?
NO, PERO VENIMOS A AJUSTARLE LAS CUENTAS...
¡ESTUPENDO! VENGA CONMIGO.
¡ASUNTO CONCLUIDO! TENDRAS QUE AYUDARME A TRASLADAR ESE PAQUETE.
¡INAUDITO!
00035
ESE HOMBRE ME HA CONVENCIDO DE QUE NO SOLO DE FUTBOL VIVE EL "HINCHA", ¿SABES?
DE MODO QUE, PARA COMPENSARLE LO DEL CRISTAL, LE HE COMPRADO ESTE METODO DE JIU-JITSU, EN TREINTA TOMOS DE NADA Y BLA...BLA...BLA...
¡Y YO QUE CREIA QUE LE HABIA PULVERIZADO!
¡QUE NEGOCIO! ¡QUE NEGOCIO!

APOLINO TARUGUEZ El remedio
¡AY, QUE DOLOR, QUE DOLOR!
¿QUE LE OCURRE, JEFE?
¡ME HE DADO...UN GOLPE...!¡BUAAAAA!
¡ESTA LLORANDO!
...EN LA ESPINILLA... SON DOLOROSISIMOS... ¡NO PUEDO MOVER LA PIERNA! ¡BUAAA!
¡PONGA EL DEDO AHI, Y VERA COMO SE LE PASA...!
¿AQUI?
¡AAAAAAY!
¡YA ESTA!
¡MI DEDO!
LE HE APLICADO EL SISTEMA TURULANDES DE QUITAR UN DOLOR CON OTRO. ¿A QUE NO LE DUELE YA LA PIERNA?
¡PUES ES VERDAD! ¡LA MUEVO PERFECTAMENTE!
¡YA LE DIJE!
¡CELEDONIOOOOO!
¡HAGA ALGO...¡AHORA EL DEDO ME DUELE HORRIBLEMENTE!
¡AY, AY, MI DEDO..!
DEJEME PENSAR UN POCO.
¡BUAAA! ¡COMO SUFRO! ¡BUAAA!
¡YA LO TENGO!
¡VUELVO DENTRO DE UN MOMENTO CON EL REMEDIO, AMADO JEFE!
¡AQUI TENGO YO UN MARTILLO QUE ME SERVIRA!
¡AAAAAG!
¡UN GOLPE SECO EN EL NERVIO DEL CODO Y...!
¡CON EL 091! ¡QUE SE VA A COMETER UN CRIMEN!
¡BRRR! ¿ES QUE PIENSA DESTROZARME POCO A POCO...? ¡BRRR!
¡POR FAVOR, JEFE! ¡SOLO LE APLICABA EL SISTEMA DE CURA TURULANDES!...

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

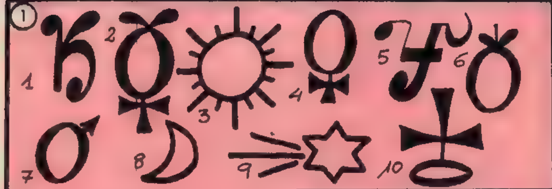
¡AL RICO HELADO!

DON SALICILATO

LA SEÑAL

AHÍ NO HAY NADIE.
¿QUÉE...?
¿CÓMO LO SABES?
ACABO DE VER AL SEÑOR TOMANDO CAFÉ CON DON CAMILO
¿CON DON CAMILO?
¿NO DIGO YO LO QUE HAY?
¡ESTO NO SE PUEDE AGUANTAR!
¡AHORA, A BAJAR!
¿DON CAMILO?
HA TOMADO UNOS BOCADILLOS Y LUEGO HA SUBIDO A SU CASA, A CENAR.
¡ESTE CLIENTE MÍO ES UNA LIMA SORDA!
¡LLEVA TODO EL DÍA COMIENDO!
¡Y YO, SUBIENDO Y BAJANDO ESCALERAS!
OIGA, ¿USTED NO HA VISTO BAJAR Y SUBIR A DON CAMILO?
DON CAMILO, CUANDO ESTÁ AVERIADO EL ASCENSOR, BAJA Y SUBE POR LA CASA DE AL LADO. SALTA LA TAPIA DE LA AZOTEA Y YA ESTÁ EN LA SUYA.
AQUÍ, CADA UNO SE LAS APAÑA COMO QUIERE.
¡PUES YO HARÉ LO MISMO!
¡SUBIRÉ POR LA CASA DE AL LADO!
¿EEEH...?
¿CÓMO NO?
¡PUES, HALA AL ÁTICO A PATITA!
¡UF! ¡YA ESTOY AQUÍ!
AHORA, EL SALTITO A LA TAPIA Y LISTO.
¡TÍA! ¡TÍA! ¡AHÍ ESTÁ OTRA VEZ EL QUE MANCHA LAS PAREDES!
?
¡AAH!
¡LA PRÓXIMA VEZ, LE HARÉ ENCALAR TODA LA AZOTEA!
¡VAYA DÍA!
LLEVO CINCUENTA AÑOS LLEVANDO LA MEDICINA A DON CAMILO, Y NUNCA ME HA PASADO NADA.
¡HOY LAS HE PAGADO TODAS JUNTAS!
¿EEH...?
¡DON CAMILO! ¿USTED AQUÍ?
¡Y YO, SUBIENDO Y BAJANDO ESCALERAS!
PERO, HOMBRE...
¿NO QUEDAMOS EN QUE YO PASARÍA A RECOGER LA MEDICINA PARA QUE NO TUVIERA QUE IR A MI CASA?
¡AHORA RECUERDO PARA QUÉ PUSE EL ANUNCIO BOCA ABAJO!
¡PARA ACORDARME DE QUE NO TENÍA QUE LLEVAR LA MEDICINA A SU CASA, PORQUE ESTÁ AVERIADO EL ASCENSOR!
f. CAMACHO

JUGANDO CONTRA RELOJ



¿QUE CUERPOS CELESTES REPRESENTAN ESTOS SIMBOLOS?

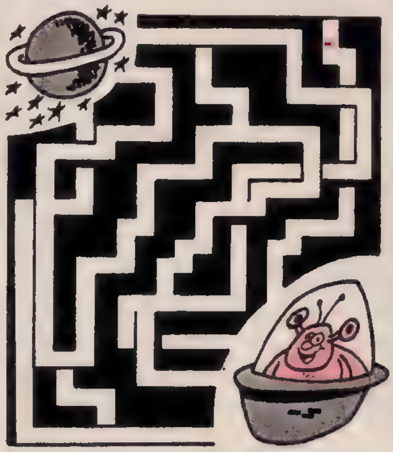
SOLUCIONES:

1.-1 SATURNO;2 MERCURIO;3 SOL;4 VENUS; 5 JUPITER;6 NEPTUNO; 7 MARTE;8 LA LUNA; 9 UN COMETA;10 URANO. 2.-PECIOLO. 3.-TRAFALGAR. 4.-S:AZUFRE-SB:ANTIMONIO-AS:ARSENICO-P:FOSFORO-F:FLUOR-SN:ESTAÑO-FE:HIERRO-CU:COBRE. 5.-AL NUMERO 2. 6.-LA 1 Y LA 4. 7.-1 D. 2 B. 3 E. 4 A. 5 C.

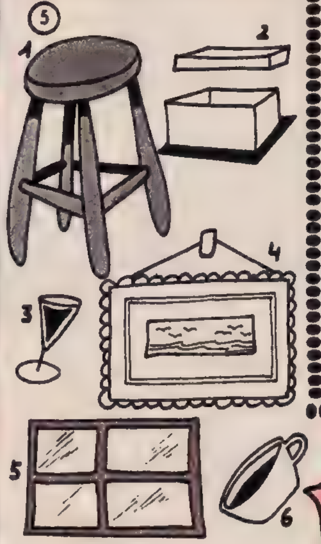
¿SERAS CAPAZ DE ASOCIAR ESTOS OCHO ELEMENTOS CON SU SIMBOLO CORRESPONDIENTE?

¿COMO SE LLAMA LA PARTE DE LA HOJA QUE SE UNE AL TRONCO?

¿QUE CAMINO SEGUIRA EL MARCIANITO PARA LLEGAR A SATURNO?



COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS INICIALES DE ESTOS DIBUJOS, FORMARAS EL NOMBRE DE UNA FAMOSA BATALLA.



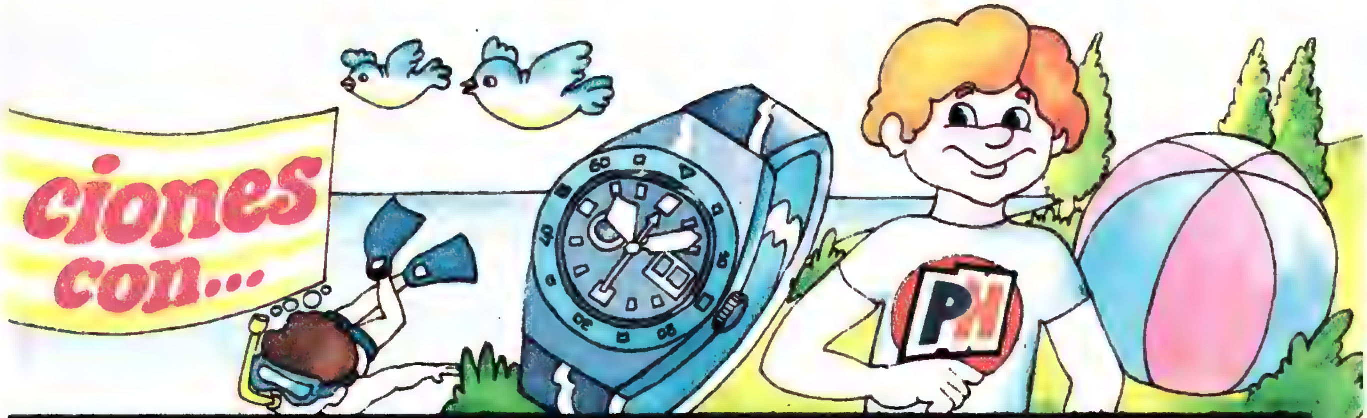
EL NOMBRE DE UNO DE ESTOS OBJETOS, EN FRANCES, ES BOITE. ¿A QUE OBJETO CREES QUE NOS REFERIMOS?

DOS DE ESTAS FIGURAS SON IGUALES Y SE ENCUENTRAN EN LA MISMA POSICION. ¿CUALES SON?

¿PUEDES COLOCAR LAS VIÑETAS DE ESTA HISTORIETA POR EL ORDEN QUE LES CORRESPONDE?

PILLO Y BOLLO
EL SUPERTÓNICO
BUENO, SE ACABÓ EL TRABAJO. AHORA, A CASITA.
¡AY!
¡BLOF!
¡AY!
PERO, ¿ES QUE NO TIENE OJOS EN LA CARA? ¡A VER SI MIRA POR DÓNDE VA, ATONTADO!
¡CARAMBA, BOLLO, QUÉ MAL GENIO TRAES! ¿QUÉ TE HA PASADO?
¡BLAM!
¡PUES QUE UN PEDAZO DE BESTIA HA TROPEZADO CONMIGO EN LA CALLE Y, ENCIMA DE TIRARME POR EL SUELO, HE TENIDO QUE AGUANTAR SUS INSULTOS!
¡BRRR! ¡SI YO FUERA UN TIPO FUERTOTE, YA LE HABRÍA ESCARMENTADO!
¡QUE IDEA SE ME ESTA OCURRIENDO PARA GASTARLE UNA BROMA A BOLLO! ¡JE, JE, JE!
LLENO ESTA BOTELLA CON AGUA, LE ECHO UN POCO DE PIMIENTA Y...
...AHORA, ¡A CONSUMAR EL MALIGNO BROMAZO! ¡JE, JE, JE!
TOMA, BOLLO. TE TRAIGO ESTE TÓNICO INSTANTÁNEO QUE DARÁ UNA FUERZA BESTIAL A TUS MÚSCULOS.
!
SI BEBES DE ÉL, TODOS TUS RIVALES, A TU LADO, PARECERÁN PEQUEÑOS, ENCLENQUES Y ENFERMIZOS.
SÍ, CLARO. PERO ES QUE, EN EL FONDO, SOY ENEMIGO DE LA VIOLENCIA.
MIRA. ¿SABES QUÉ PODEMOS HACER? VERÁS. DÁMELO.
HE PENSADO QUE TE LO PUEDES TOMAR TÚ, QUE SIEMPRE HAS SIDO MÁS GAMBERRO QUE YO Y...
¡GLUB! ¡GLUB!
...VAS A SER TÚ EL QUE ME DEFIENDA DE TODOS ESOS BRAVUCONES. ¿VALE?
¡NO! ¡NO! ¡ESPERA! ¡AHORA RECUERDO QUE LOS EFECTOS NO SON TAN RÁPIDOS!

Vaca
LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT
JULIO VERNE
Libros de aventuras
Bruguera
EL MUNDO MARAVILLOSO DE HEIDI
Colecciona el éxito de T.V.
Bruguera
PLAY-BIG. Para inventar mil
¡ACELERA!
EMPIEZA TU COLECCION.
Carrera
Guisval
¡136 veloces modelos!



historias de buenos y malos.

¿Has visto ya las figuras de PLAY-BIG ¡Mira! Son estas. Están articuladas... para que las puedas mover. Y... ¿sabes?, tienen piezas intercambiables, para que inventes historias de buenos y malos.

PLAY-BIG

EFA

se necesitan pilotos de aviación

¡¡¡ESTA ABIERTA LA MATRICULA!!! (Plazas Limitadas)

La escasez de pilotos para las compañías comerciales ha comenzado a ser un serio problema en todo el mundo, y España no es ajena a ello. Es preciso formar, inmediatamente, jóvenes que cubran estas vacantes.

Instituto Americano, consciente de esta realidad, ha creado un Curso de Piloto Deportivo y Comercial, a Distancia.

Ahora, y por primera vez en España, todos los jóvenes amantes de la aeronáutica, tienen la oportunidad de conseguir una profesión moderna, distinguida y emocionante y mejor remunerada que cualquier otra.

Somos el único Centro privado en España que imparte la enseñanza teórica para la formación de pilotos. Aproveche esta oportunidad sin precedentes enviando la solicitud de matrícula a prueba.

INSTITUTO AMERICANO
Mendivil, 6 - Madrid-18

OTROS CURSOS

- *Técnico en Automóviles*
- *Mecánico de Automóviles*
- *Electricidad del Automóvil*
- *Motores Diesel*
- *Maquinaria Agrícola*
- *Mecánico de Aviación*
- *Mecánico de Helicópteros*
- *Graduado Escolar*

GRATIS **Y sin compromiso alguno por mi parte deseo recibir amplia información**

Curso ....

D. ....

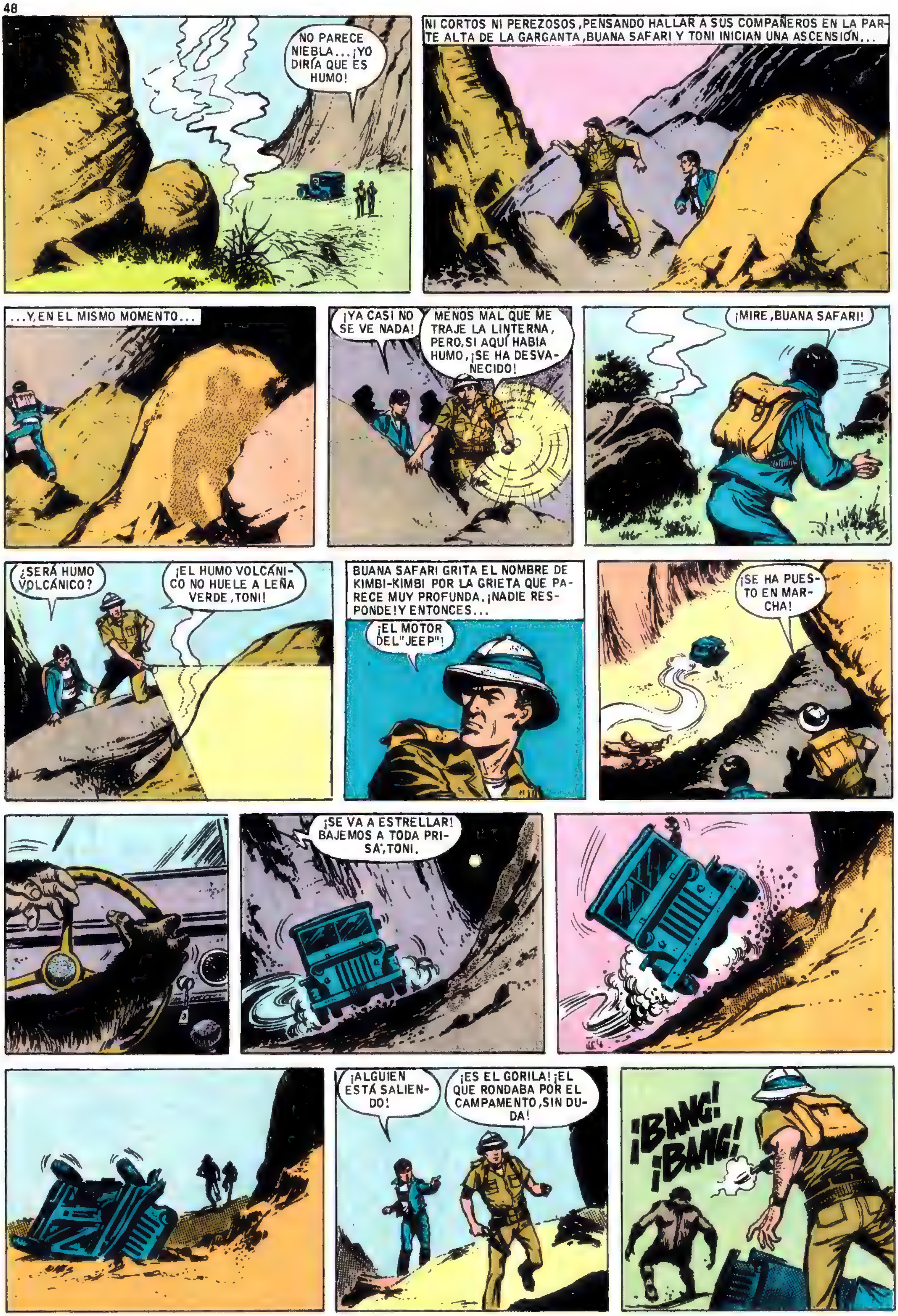
Domicilio ....

Pobl. .... dto. .... Prov. ....

INSTITUTO AMERICANO. Mendívil, 6, Dpto. X–17 Madrid-18

La llamada de
AFRICA
LA EXPEDICIÓN PERDIDA
GUIÓN: R. MARTÍN
DIBUJOS: SPADARI
UNA PIRAGUA SE APROXIMA A UN PUNTO DESÉRTICO DE LA RIBERA SUR DEL LAGO VICTORIA...
EL LAGO VICTORIA NYANZA, ANTIGUAMENTE UKEREWE, ES UN LAGO DEL ÁFRICA CENTRAL SOBRE EL ECUADOR. ES EL SEGUNDO DEL MUNDO, DE AGUA DULCE, EN EXTENSIÓN: 66.250 KM² Y HASTA 82 METROS DE PROFUNDIDAD. DESCUBIERTO EN 1838 POR J. SPEKE, FUE EXPLORADO EN 1875 POR STANLEY.
RUTA DE STANLEY
UGANDA
KENIA
SOMALIA
ECUADOR
RUANDA
BURUNDI
LAGO VICTORIA
ZAIRE
TANZANIA
ZANZIBAR
ZAMBIA
¡QUÉ SORPRESA SE LLEVARÁN LOS AMIGOS AL VERNOS!
PUEDES DECIRLO, TONI.
CUANDO EL PROFESOR BRAUNING SE PRESENTÓ EN "CHANGRI-LA" CON SU HIJA, SÓLO EL TENIENTE OKELE Y KIMBI-KIMBI ESTABAN DISPONIBLES PARA ACOMPAÑARLES... ¡HEMOS TERMINADO TÚ Y YO EL TRABAJO QUE TENÍAMOS PENDIENTE, ANTES DE LO PREVISTO, Y AHORA NOS REUNIMOS CON ELLOS!
¿QUÉ BUSCA EL PROFESOR BRAUNING POR AQUÍ, BUANA SAFARI? ¡QUEDÓ USTED EN EXPLICÁRMELO!
PUES LO QUE BUSCA, TONI, SON... ¡HUESOS!
COMO SABES, ES UN PALEONTÓLOGO* FAMOSO.
* LA PALEONTOLOGÍA ES LA CIENCIA QUE ESTUDIA LOS ORGANISMOS PRIMITIVOS QUE SE ENCUENTRAN EN ESTADO FÓSIL.
Y EL LUGAR A DONDE LE HAN ACOMPAÑADO EL TENIENTE Y KIMBI-KIMBI, ES REPUTADO POR LOS HALLAZGOS QUE ALLÍ SE HAN VENIDO EFECTUANDO...
¡YA SÉ...! ¡LAS GARGANTAS DE OLDUWAI, LE LLAMAN!
EL MÁS RECIENTE HALLAZGO TUVO LUGAR EN 1959. LOS ESPOSOS LEAKEY ENCONTRARON, EN LAS GARGANTAS, EL CRÁNEO DE UN ANTROPOIDE DEL GRUPO DE LOS AUSTRALOPITECOS.
FUE UN DESCUBRIMIENTO REALMENTE IMPORTANTE. DESDE HACÍA AÑOS, LOS ANTROPÓLOGOS SUDAFRICANOS BUSCABAN EL ESLABÓN QUE FALTABA ENTRE EL AUSTRALOPITECO, LA ESPECIE MÁS ANTIGUA DE ANTROPOIDE CONOCIDO HASTA ENTONCES, Y EL HOMBRE DE NEANDERTHAL, QUE YA CONOCÍA LAS HERRAMIENTAS DE PIEDRA...
¡ATIZA! DEBE HACER MUCHOS AÑOS DE TODO ESTO, ¿VERDAD?
PUES, ¡UNOS CUANTOS! ¡LA EDAD DEL AUSTRALOPITECO DE OLDUWAI SE CALCULA ENTRE CUATROCIENTOS MIL Y SETECIENTOS CINCUENTA MIL AÑOS!
LOS LEAKEY LLAMARON A SU DESCUBRIMIENTO "HOMBRE-CASCANUECES", A CAUSA DE SU DENTADURA, MAGNÍFICAMENTE CONSERVADA. CIENTÍFICAMENTE, LE HAN DADO EL NOMBRE DE "ZINJANTHROPUS BOISEI".
ZENJ, ES EL ANTIGUO NOMBRE DEL ESTE AFRICANO, QUE SE ENCUENTRA COMPRENDIDO EN LOS NOMBRES DE ZANZÍBAR, DE LA ANTIGUA AZANIA, DEL IMPERIO DESAPARECIDO DE ZENJERO Y DE UN RECIENTE ESTADO AFRICANO: TANZANIA. BOISE ES EL NONBRE DE UN MECENAS DEL CORYNDON MUSEUM, DONDE SE HALLA EL FÓSIL EN CUESTIÓN."
ÁFRICA ORIENTAL
OCÉANO ÍNDICO

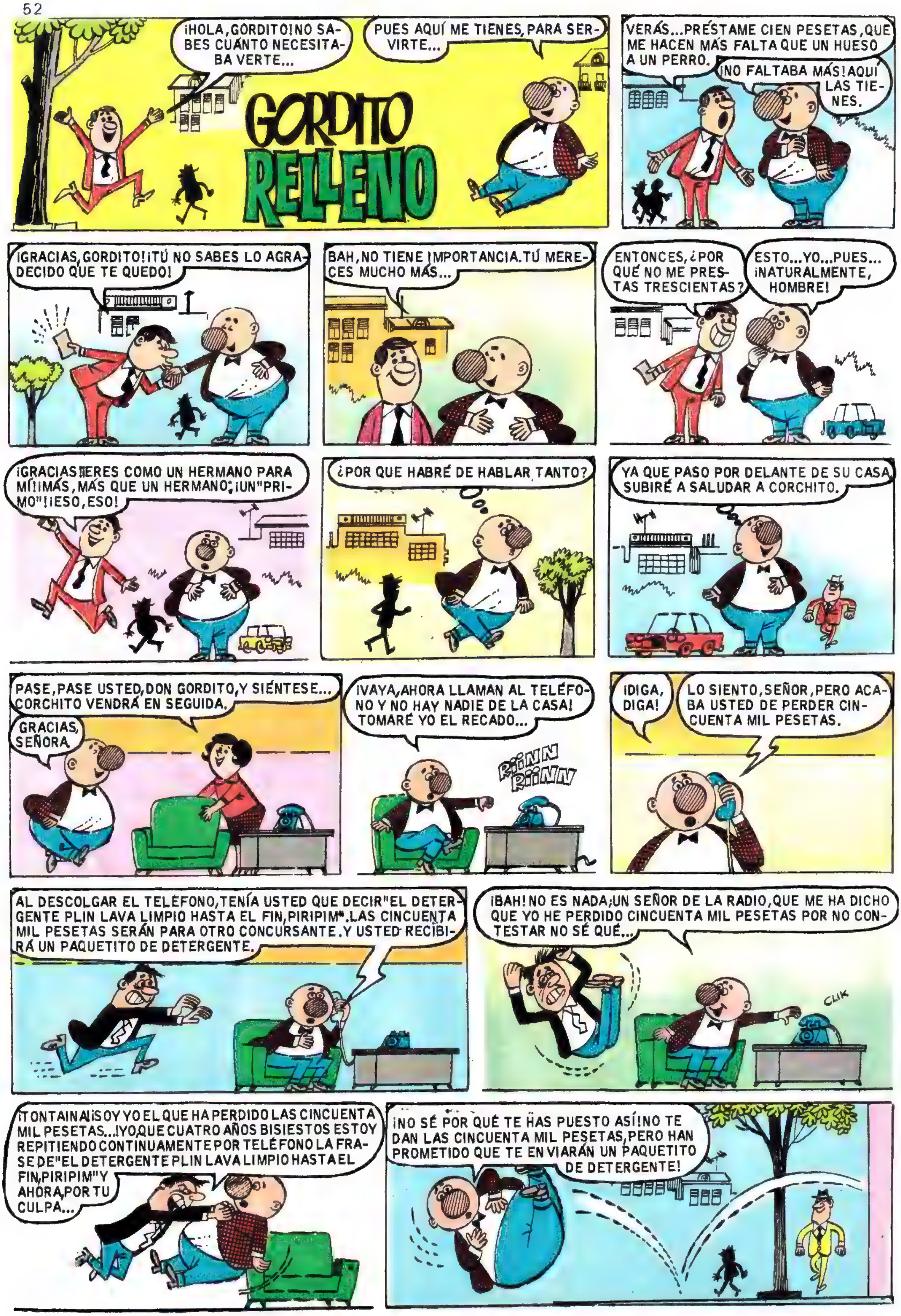
DESPUÉS DE UN LARGO Y PESADO CAMINO, BUANA SAFARI Y TONI ARRIBARON A LA MESETA EN QUE SE ABRÍAN LAS GARGANTAS.
¡AL FIN! ¿DÓNDE DEBEN HABER ACAMPADO, BUANA SAFARI?
EN LAS GARGANTAS, SEGURAMENTE... PERO HABRÁ QUE ANDAR AÚN UN POCO... ¡PORQUE TIENEN UNA EXTENSIÓN DE TREINTA Y CINCO KILÓMETROS!
AL CAER LA TARDE...
¡ALLÍ ESTÁ EL CAMPAMENTO!
SÍ, ES UN CAMPAMENTO, SIN DUDA. PERO NO HAY NADIE. DEBEN ESTAR HACIENDO EXCAVACIONES POR LAS CERCANÍAS.
NUESTROS AMIGOS SE ACERCAN MÁS Y...
¡TENIENTE OKELE...! ¿QUÉ HA PASADO?
PARECE HABER SOSTENIDO UNA DURA LUCHA... ¿CONTRA QUIÉN?
¡NO TENGO IDEA! HA RECIBIDO UN GOLPE EN LA CABEZA Y ESTÁ FUERTEMENTE CONMOCIONADO. AYÚDAME A TRANSPORTARLE A UNA DE LAS TIENDAS, TONI.
MIENTRAS BUANA SAFARI ATIENDE LO MEJOR QUE PUEDE AL TENIENTE, TONI REGISTRA EL CAMPAMENTO.
TODO ESTÁ EN ORDEN, BUANA SAFARI. PE-PERO... ¡HE DESCUBIERTO ALGO INQUIETANTE!
¿QUÉ ES ELLO, TONI?
¡SON HUELLAS DE GORILA!
¡HUELLAS!
OIGA, BUANA SAFARI... NO SERÁN HUELLAS DE ESE... AUSTRALOPITECO DEL QUE ME HABLÓ, ¿VERDAD?
¡SI FUERA ASÍ, SERÍA EL DESCUBRIMIENTO DEL SIGLO, TONI! PERO ESTO ME PARECEN HUELLAS DE GORILA VULGAR. ¡UN ADULTO DE BUEN TAMAÑO, ESO SÍ!
TONI NO SE QUEDA MUY CONVENCIDO...
SENTANDO AL INANIMADO TENIENTE EN LA PARTE TRASERA DEL "JEEP", BUANA SAFARI Y TONI DECIDEN EXPLORAR LOS RESTANTES KILÓMETROS DE GARGANTAS, EN BUSCA DE LOS DEMÁS MIEMBROS DE LA EXPEDICIÓN...
PERO LA EXCURSIÓN RESULTA INFRUCTUOSA. Y MIENTRAS ANOCHECE, NUESTROS AMIGOS REGRESAN AL CAMPAMENTO...
¡QUÉ NUBECILLAS MÁS EXTRAÑAS...! ¿SERÁ NIEBLA?
¿DÓNDE, TONI?

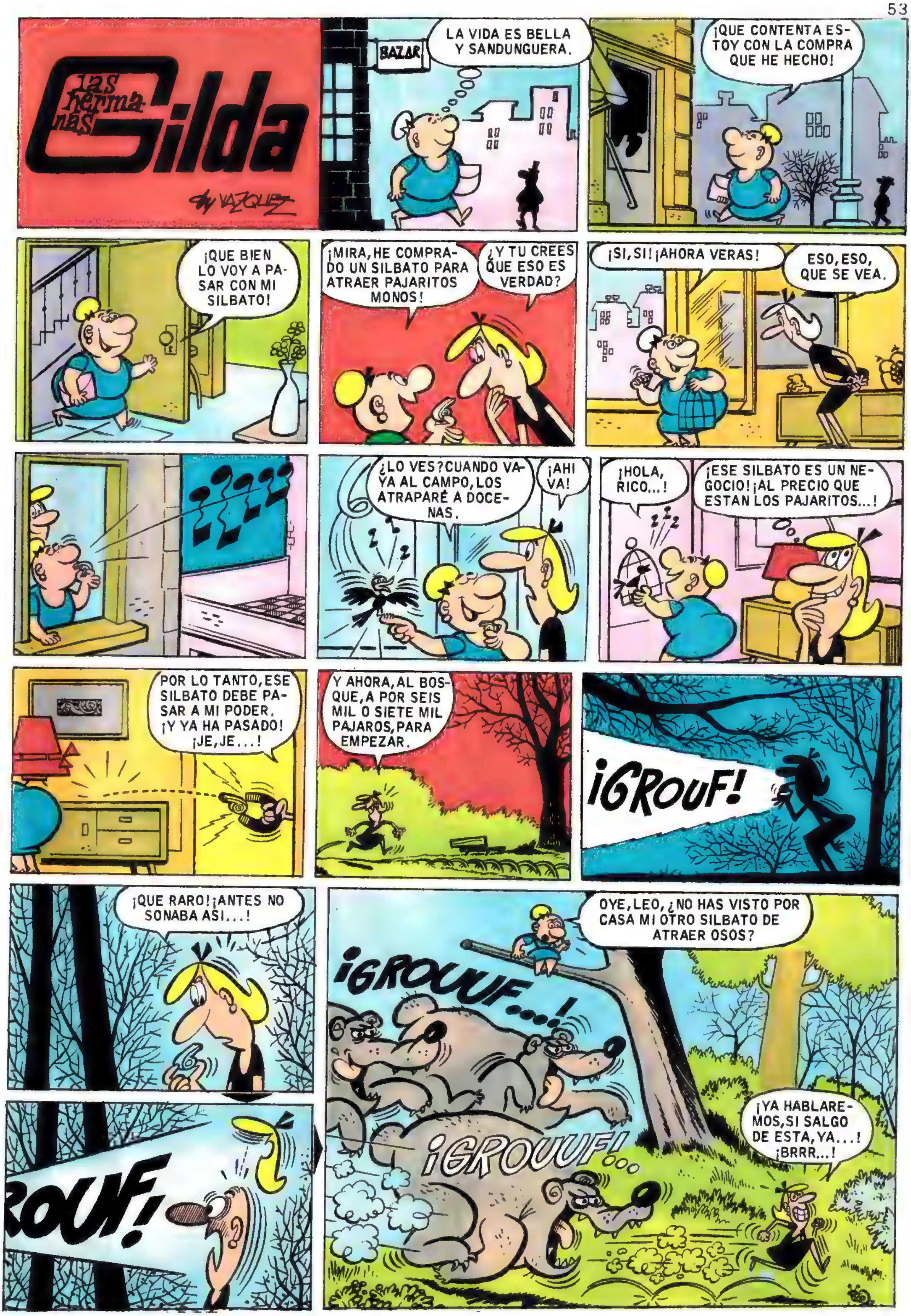

NO PARECE NIEBLA... ¡YO DIRÍA QUE ES HUMO!
NI CORTOS NI PEREZOSOS, PENSANDO HALLAR A SUS COMPAÑEROS EN LA PARTE ALTA DE LA GARGANTA, BUANA SAFARI Y TONI INICIAN UNA ASCENSIÓN...
...Y, EN EL MISMO MOMENTO...
¡YA CASI NO SE VE NADA!
MENOS MAL QUE ME TRAJE LA LINTERNA, PERO, SI AQUÍ HABIA HUMO, ¡SE HA DESVANECIDO!
¡MIRE, BUANA SAFARI!
¿SERÁ HUMO VOLCÁNICO?
¡EL HUMO VOLCÁNICO NO HUELE A LEÑA VERDE, TONI!
BUANA SAFARI GRITA EL NOMBRE DE KIMBI-KIMBI POR LA GRIETA QUE PARECE MUY PROFUNDA. ¡NADIE RESPONDE! Y ENTONCES...
¡EL MOTOR DEL "JEEP"!
¡SE HA PUESTO EN MARCHA!
¡SE VA A ESTRELLAR! BAJEMOS A TODA PRISA, TONI.
¡ALGUIEN ESTÁ SALIENDO!
¡ES EL GORILA! ¡EL QUE RONDABA POR EL CAMPAMENTO, SIN DUDA!
¡BANG! ¡BANG!

PERSEGUIDLE... YO... ESTOY BIEN...
¡MIRE, BUANA SAFARI! ¡EL TENIENTE HA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO!
¡VA HERIDO! ¡SUS DISPAROS LE HAN ALCANZADO!
¡CUIDADO, TONI!
¡PLAS!
LANZANDO UN GRUÑIDO DE DESALIENTO, EL ATACANTE DESAPARECE ENTRE UNOS MATOJOS, A UNOS METROS DEL BORDE DE LA GARGANTA.
¡CUIDADO, TONI! LA FIERA PUEDE HABERSE OCULTADO EN ESOS ARBUSTOS.
A MODO DE PRECAUCIÓN, BUANA SAFARI VACÍA EL ARMA CONTRA LOS MATOJOS...
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!
...Y, CUANDO APARTA ALGUNAS RAMAS...
¡UNA GRUTA! LA GUARIDA DE... DE ESE GORILA... SIN DUDA... ¿VAMOS A EXPLORARLA?
AÚN NO. VAMOS A VER QUÉ DICE EL POBRE TENIENTE OKELE...
MINUTOS DESPUÉS...
AYER POR LA TARDE, EL PROFESOR BRAUNING, SU HIJA Y KIMBI-KIMBI SE MARCHARON DEL CAMPAMENTO PARA EXPLORAR LA GARGANTA... HABÍAN QUEDADO EN REGRESAR POR LA NOCHE... ¡PERO NO LO HICIERON!
ESPERÉ VEINTICUATRO HORAS... Y ME DISPUSE A BUSCARLES, AÚN A RIESGO DE DEJAR SOLO EL CAMPAMENTO. CUANDO ME DISPONÍA A PARTIR...
"¡LOGRÉ DESASIRME DE SU ABRAZO Y LE GOLPEÉ CON TODAS MIS FUERZAS!"
ESCAPÓ... NO SIN PROPINARME UN TREMENDO GOLPE... CAMINÉ HACIA LAS TIENDAS... ¡Y NO RECUERDO MÁS!

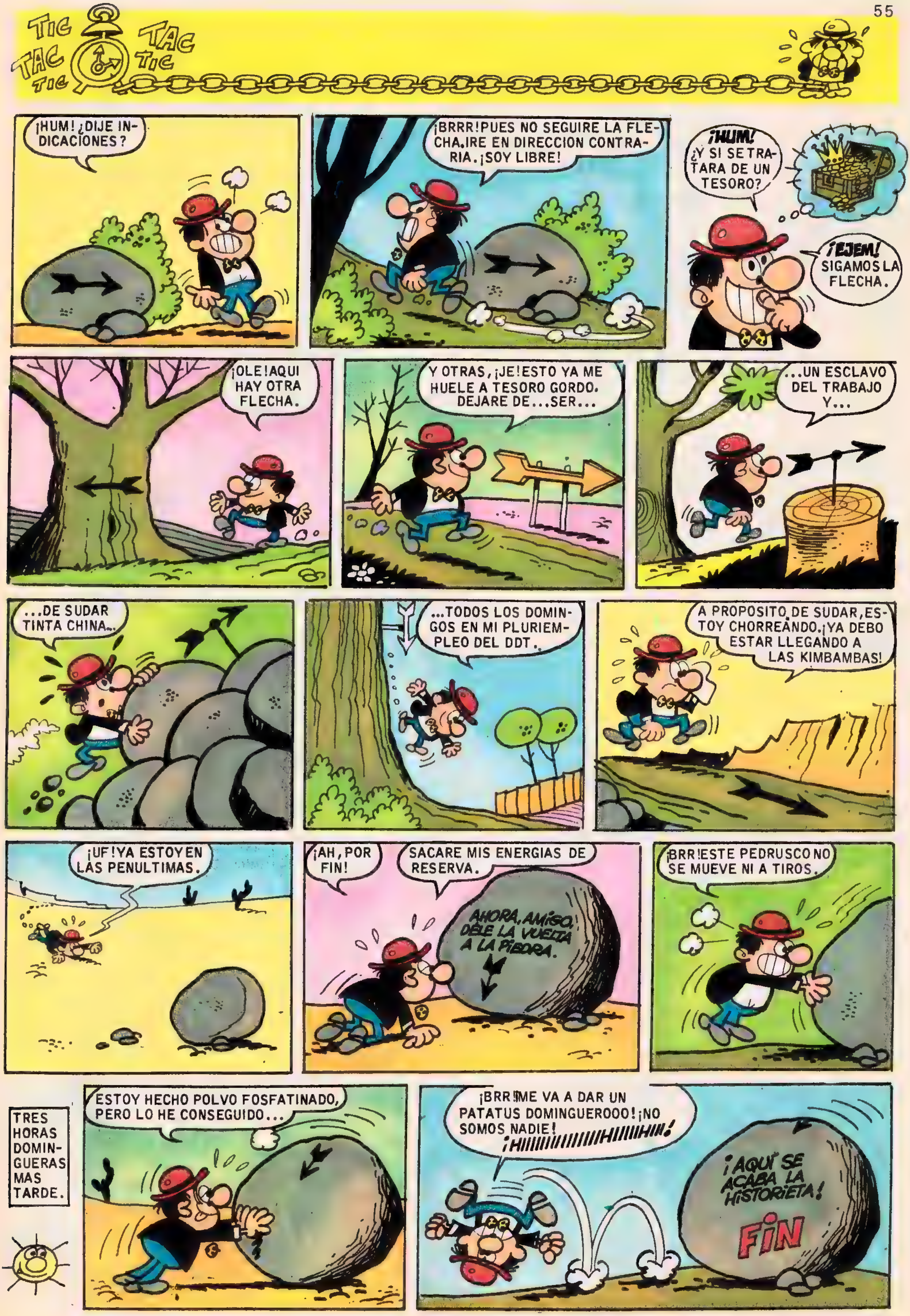
EL GORILA DEBÍA QUERERLE ATACAR DE NUEVO, TENIENTE... ¡POR ESO SE METIÓ EN EL "JEEP"!
LO PUSO CASUALMENTE EN MARCHA.
¡Y MENOS MAL QUE LLEGÁSTEIS A TIEMPO!
PERO UN MISTERIO SIGUE EN PIE. ¿POR QUÉ NO HAN REGRESADO LOS OTROS MIEMBROS DE LA EXPEDICIÓN? ¿DÓNDE ESTÁN...? ¿TENDRÁ QUE VER SU DESAPARICIÓN CON LA EXTRAÑA HUMAREDA QUE SALÍA DE AQUELLA GRIETA...?
NUESTROS AMIGOS VOLVIERON A PONER EL "JEEP" EN POSICIÓN. Y, MIENTRAS, EL TENIENTE OKELE SE QUEDABA EN ÉL, OJO AVIZOR...
NOSOTROS VAMOS A EXPLORAR ESA GRUTA. ¡ESPÉRANOS AQUÍ, OKELE!
¡CON MUCHO CUIDADO, TONI! ¡ES MÁS PELIGROSO AÚN ESTANDO HERIDO.
PERO LA GRUTA PARECÍA MUY PROFUNDA... ¡Y NO SE VEÍA DEL GORILA MÁS QUE EL RASTRO QUE HABÍA IDO DEJANDO!
ESE GORILA NOS HABRÁ PERMITIDO DESCUBRIR UN VERDADERO MUNDO SUBTERRÁNEO.
DESPUÉS DE CAMINAR UN BUEN RATO, LLEGAN A UN RECODO Y...
¡AARN! ¡ARNN!
¿SERÁ EL GORILA, BUANA SAFARI?
SÍ, ES EL GORILA... ¡PERO NO ESTÁ SOLO! DIRÍA QUE... ¡QUE ESTÁ LUCHANDO CON OTRA FIERA!
BUANA SAFARI Y TONI DOBLAN EL RECODO... ¡Y UN INSÓLITO ESPECTÁCULO SE OFRECE A SUS OJOS!
¡ES LUTEMBE, EL COCODRILO DE KIMBI-KIMBI!
¡Y PARECE QUE LLEVA LAS DE PERDER!
¡PERO LUTEMBE LOGRA ZAFARSE DE LA MORTÍFERA PRESA Y PROPINA AL ANTROPOIDE UN TREMENDO COLETAZO!
¡PLAAAS!
ESTA VEZ, EL CUADRUMANO YA NO SE LEVANTA MÁS...
HABÍA PERDIDO MUCHA SANGRE... ¡Y ESTE GOLPE HA SIDO DEFINITIVO!
¡Y LUTEMBE ESTÁ ENCANTADO AL DESCUBRIR EN AQUELLAS PROFUNDIDADES A DOS BUENOS AMIGOS DE SU AMO!
¡LUTEMBE! ¿DÓNDE ESTÁ KIMBI-KIMBI? ¡KIMBI-KIMBI, LUTEMBE! LLÉVANOS HASTA ÉL Y HASTA LOS DEMÁS. ¡KIMBI-KIMBI, LUTEMBE!
COMO SI COMPRENDIERA EL PROPÓSITO DE BUANA SAFARI, LUTEMBE LLEVA A NUESTROS AMIGOS A LO MÁS HONDO DE LA GRUTA. Y ALLÍ...
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO...?
¡ME PARECE QUE YA LO SÉ, TONI!

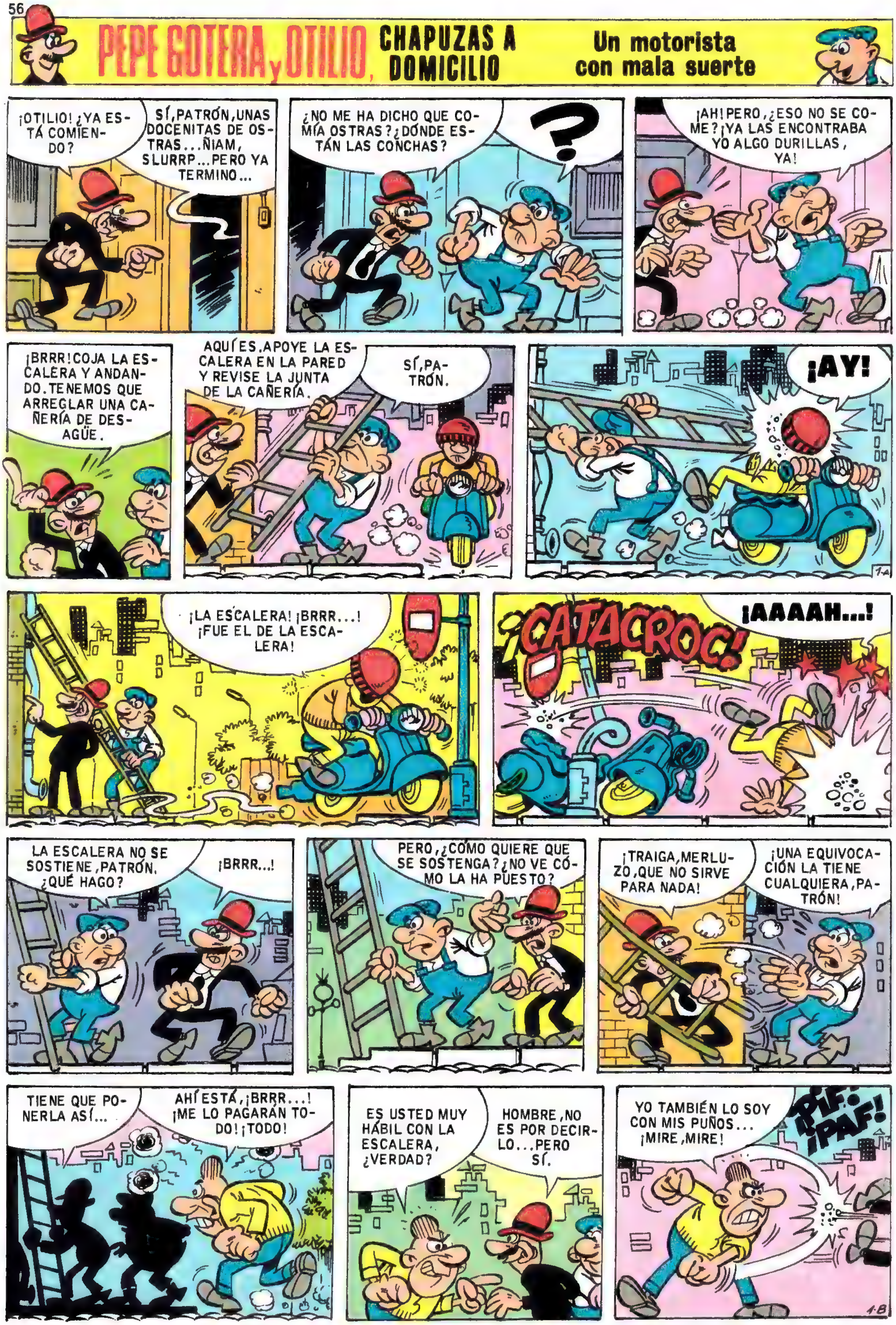
UN DERRUMBAMIENTO SUBTERRÁNEO RECIENTE, A JUZGAR POR LA LIMPIEZA DE LAS ROTURAS... TONI, O MUCHO ME EQUIVOCO... ¡O TODOS ESTÁN TRAS ESOS ESCOMBROS!
BUANA SAFARI Y TONI SE PUSIERON A APARTAR PEDRUSCOS CON VERDADERA ENERGÍA... ¡ESTUVIERON TRABAJANDO DURANTE TRES HORAS SIN PERCIBIR EL MENOR RUIDO!
DE PRONTO...
¡ESTÁN RETIRANDO UN PEDRUSCO DESDE EL OTRO LADO!
¡HURRA! ¡ES KIMBI-KIMBI!
KIMBI-KIMBI NO ESTABA SOLO... ¡BUANA SAFARI Y TONI AYUDARON A SALIR DE ALLÍ AL PROFESOR BRAUNING Y A SU HIJA!
¡OH, NO CREÍ SALIR CON VIDA DE AQUÍ!
CUÉNTENOS LO QUE PASÓ.
DESCUBRIMOS POR CASUALIDAD ESTAS GALERÍAS... ¡AL VER SALIR A UN GORILA DE ENTRE LOS ARBUSTOS QUE YA HABRÁN VISTO! FUE ASÍ COMO LLEGAMOS A LA ESPACIOSA CÁMARA QUE HAY AL OTRO LADO DE LOS ESCOMBROS...
¡OH! AQUÍ HAY FÓSILES DE "PALEOLOXODON ANTIQUS", ANTEPASADO DEL ELEFANTE AFRICANO. ¡ESTÁN EMPOTRADOS ENTRE ESAS PIEDRAS!
"CREÍAMOS QUE EL PELIGRO MÁS GRANDE ERA LA POSIBLE VUELTA DEL GORILA. NOS EQUIVOCAMOS. ¡LOS GOLPES DE LA PIQUETA DE MI PADRE PROVOCARON UN INESPERADO DERRUMBAMIENTO!"
NOSOTROS NOS CREÍAMOS ENTERRADOS PARA SIEMPRE... HAY UNA ESTRECHÍSIMA GRIETA EN LA BÓVEDA DE LA CÁMARA... ¡ENCENDIMOS FUEGO PARA LLAMAR LA ATENCIÓN!
¡SÓLO LUTEMBE QUEDÓ AL OTRO LADO!
Y DECIDIMOS PROBAR DE APARTAR LOS ESCOMBROS... PERO NO CREO QUE LO HUBIÉSEMOS CONSEGUIDO SIN SU AYUDA... ¡CIERTAS PIEDRAS ERAN INAMOVIBLES DESDE NUESTRO LADO!
AL DIA SIGUIENTE, NUESTROS AMIGOS FESTEJARON LA REUNIÓN EN EL CAMPAMENTO... ¡PERO TONI NO ESTABA CONTENTO!
¿QUÉ LE PASA AL MUCHACHO? ¡PARECE DECEPCIONADO!
LO ESTÁ, SEÑORITA BRAUNING.
¡ES EL GORILA QUIEN LE HA DECEPCIONADO! LA VERDAD ES QUE CREYÓ HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO QUE SE TRATABA DE UN "ZINJANTHROPUS BOISEI", VULGO "HOMBRE-CASCANUECES"... BUENO, LE CONFESARÉ QUE... ¡YO TAMBIÉN LO ESPERABA UN POCO!
FIN
SPADARI/66

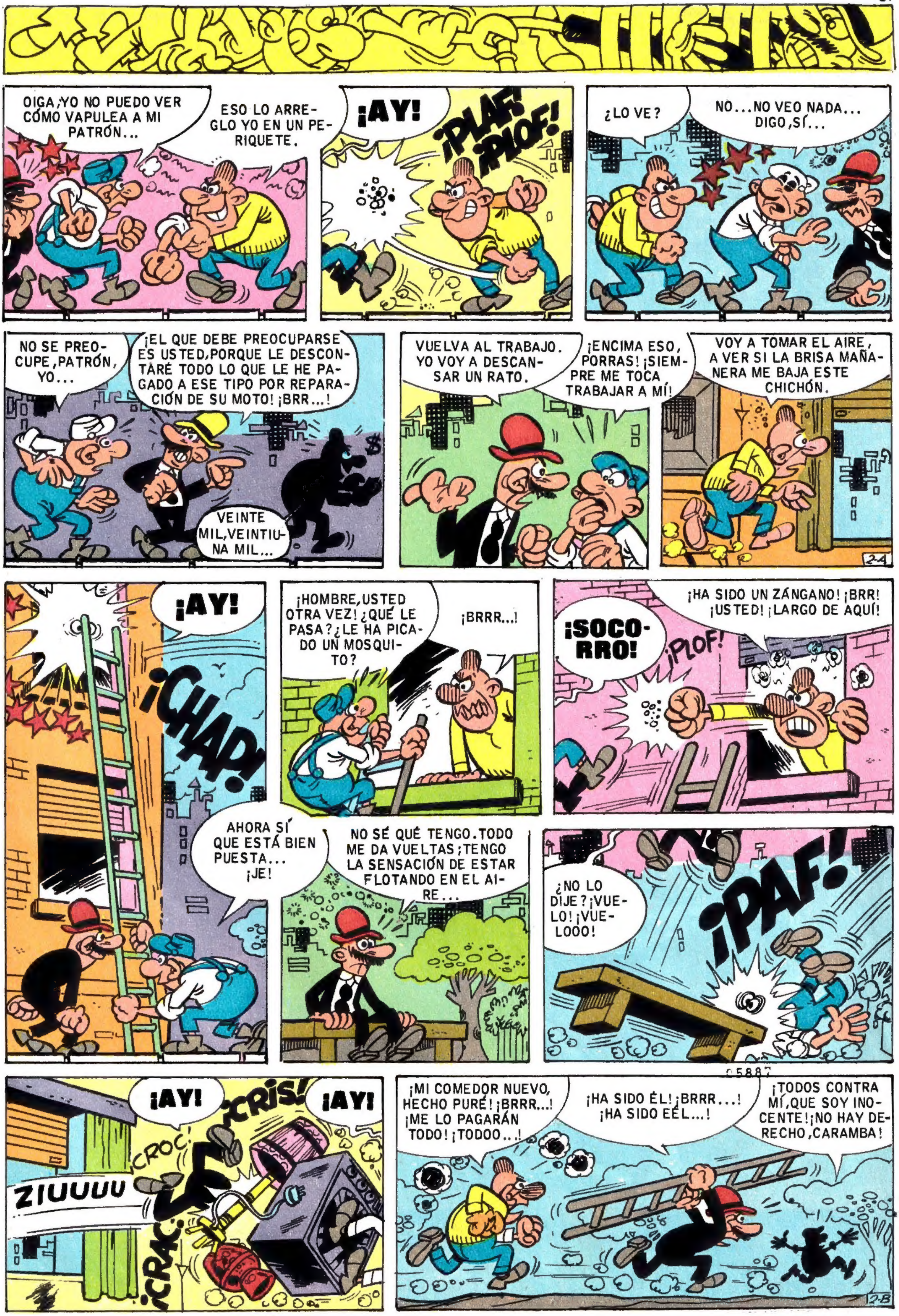

¡HOLA, GORDITO! ¡NO SABES CUÁNTO NECESITABA VERTE...
PUES AQUÍ ME TIENES, PARA SERVIRTE...
GORDITO RELLENO
VERÁS... PRÉSTAME CIEN PESETAS, QUE ME HACEN MÁS FALTA QUE UN HUESO A UN PERRO.
¡NO FALTABA MÁS! AQUÍ LAS TIENES.
¡GRACIAS, GORDITO! ¡TÚ NO SABES LO AGRADECIDO QUE TE QUEDO!
BAH, NO TIENE IMPORTANCIA. TÚ MERECES MUCHO MÁS...
ENTONCES, ¿POR QUÉ NO ME PRESTAS TRESCIENTAS?
ESTO... YO... PUES... ¡NATURALMENTE, HOMBRE!
¡GRACIAS! ¡ERES COMO UN HERMANO PARA MÍ! ¡MÁS, MÁS QUE UN HERMANO; ¡UN "PRIMO"! ¡ESO, ESO!
¿POR QUÉ HABRÉ DE HABLAR TANTO?
YA QUE PASO POR DELANTE DE SU CASA SUBIRÉ A SALUDAR A CORCHITO.
PASE, PASE USTED, DON GORDITO, Y SIÉNTESE... CORCHITO VENDRÁ EN SEGUIDA.
GRACIAS, SEÑORA.
¡VAYA, AHORA LLAMAN AL TELÉFONO Y NO HAY NADIE DE LA CASA! TOMARÉ YO EL RECADO...
RIINN RIINN
¡DIGA, DIGA!
LO SIENTO, SEÑOR, PERO ACABA USTED DE PERDER CINCUENTA MIL PESETAS.
AL DESCOLGAR EL TELÉFONO, TENÍA USTED QUE DECIR "EL DETERGENTE PLIN LAVA LIMPIO HASTA EL FIN, PIRIPIM". LAS CINCUENTA MIL PESETAS SERÁN PARA OTRO CONCURSANTE, Y USTED RECIBIRÁ UN PAQUETITO DE DETERGENTE.
¡BAH! NO ES NADA; UN SEÑOR DE LA RADIO, QUE ME HA DICHO QUE YO HE PERDIDO CINCUENTA MIL PESETAS POR NO CONTESTAR NO SÉ QUÉ...
CLIK
¡TONTAINAS! SOY YO EL QUE HA PERDIDO LAS CINCUENTA MIL PESETAS... ¡YO, QUE CUATRO AÑOS BISIESTOS ESTOY REPITIENDO CONTINUAMENTE POR TELÉFONO LA FRASE DE "EL DETERGENTE PLIN LAVA LIMPIO HASTA EL FIN, PIRIPIM" Y AHORA, POR TU CULPA...
¡NO SÉ POR QUÉ TE HAS PUESTO ASÍ! ¡NO TE DAN LAS CINCUENTA MIL PESETAS, PERO HAN PROMETIDO QUE TE ENVIARÁN UN PAQUETITO DE DETERGENTE!


Las hermanas Gilda
by VAZQUEZ
BAZAR
LA VIDA ES BELLA Y SANDUNGUERA.
¡QUE CONTENTA ESTOY CON LA COMPRA QUE HE HECHO!
¡QUE BIEN LO VOY A PASAR CON MI SILBATO!
¡MIRA, HE COMPRADO UN SILBATO PARA ATRAER PAJARITOS MONOS!
¿Y TU CREES QUE ESO ES VERDAD?
¡SI, SI! ¡AHORA VERAS!
ESO, ESO, QUE SE VEA.
¡LO VES? CUANDO VAYA AL CAMPO, LOS ATRAPARÉ A DOCENAS.
¡AHI VA!
¡HOLA, RICO...!
¡ESE SILBATO ES UN NEGOCIO! ¡AL PRECIO QUE ESTAN LOS PAJARITOS...!
POR LO TANTO, ESE SILBATO DEBE PASAR A MI PODER. ¡Y YA HA PASADO! ¡JE, JE...!
Y AHORA, AL BOSQUE, A POR SEIS MIL O SIETE MIL PAJAROS, PARA EMPEZAR.
¡GROUF!
¡QUE RARO! ¡ANTES NO SONABA ASI...!
ROUF!
OYE, LEO, ¿NO HAS VISTO POR CASA MI OTRO SILBATO DE ATRAER OSOS?
¡GROUUUF...!
¡GROUUUF!...
¡YA HABLAREMOS, SI SALGO DE ESTA, YA...! ¡BRRR...!

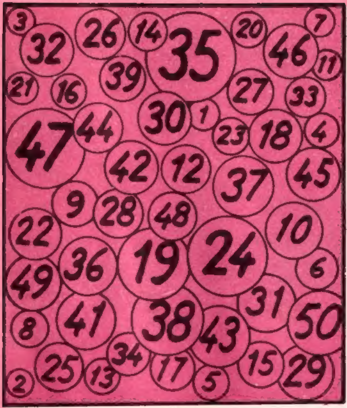
DIA 13 SABADO
domingón
ZZZ ZZZ
Z
¿MMMM?
RRRiii
¡BRR! ¡ESE MERLUZO DE DIBUJANTE GOZA DESPERTANDOME CADA DOMINGO!
PERO YO TENGO UN SISTEMA CONTUNDENTE PARA ENMUDECERLO.
¡TOMA!
Riiiii
¡HALA! Y AHORA A SEGUIR DURMIENDO A PIERNA SUELTA.
¡JE!
TIC TAC TIC
¡POR CIEN MIL HORAS EXTRAS! ¡HA VUELTO A DIBUJAR ESE...
...CHISME RUIDOSO E INUTIL!
TIC TAC TIC TAC
VEREMOS QUIEN SE CANSA ANTES. ¡A CALLAR!
¡BRR! ERA UNA MINI-BOMBA DE ESAS QUE HACEN TIC-TAC.
BLOM
¿QUE QUIERES, TIRANO? ¿POR QUE INSISTES EN DESPERTARME?
NO TE ASUSTES, SOLO QUIERO DECIRTE QUE ESTA SEMANA NO SE ME HA OCURRIDO NINGUN GUION PARA TI...
...ASI QUE PUEDES DORMIR TODO EL DOMINGO.
¿Y ME DESPIERTAS PARA DECIRME QUE SIGA DURMIENDO?
¡PUES AHORA NO ME DA LA GANAAA!
YO NO SOY NINGUN MONIGOTE PARA DESPERTARME O DORMIRME A TU ANTOJO.
¡ESO SE ACABO! HARE USO DE MIS DERECHOS DE DESCANSO DOMINICAL.
DIBUJAME UNA PUERTA. ¡QUIERO SALIR!
BUENO, AHI TE LAS COMPONGAS.
PERO TE ADVIERTO QUE NO TENGO NI IDEA DE LO QUE VA A PASAR.
¡PUES YO SI! ¡ME IRE AL CAMPO!
LE DEMOSTRARE QUE PUEDO VALERME POR MI MISMO.
ESTOY HARTO DE SEGUIR DIRECTRICES E INDICACIONES.


TIC TAC TIC TAC TIC
¡HUM! ¿DIJE INDICACIONES?
¡BRRR! PUES NO SEGUIRE LA FLECHA. IRE EN DIRECCION CONTRARIA. ¡SOY LIBRE!
¡HUM! ¿Y SI SE TRATARA DE UN TESORO?
¡EJEM! SIGAMOS LA FLECHA.
¡OLE! AQUI HAY OTRA FLECHA.
Y OTRAS, ¡JE! ESTO YA ME HUELE A TESORO GORDO. DEJARE DE...SER...
...UN ESCLAVO DEL TRABAJO Y...
...DE SUDAR TINTA CHINA...
...TODOS LOS DOMINGOS EN MI PLURIEMPLEO DEL DDT.
A PROPOSITO DE SUDAR, ESTOY CHORREANDO. ¡YA DEBO ESTAR LLEGANDO A LAS KIMBAMBAS!
¡UF! YA ESTOY EN LAS PENULTIMAS.
¡AH, POR FIN!
SACARE MIS ENERGIAS DE RESERVA.
AHORA, AMIGO, DELE LA VUELTA A LA PIEDRA.
¡BRR! ESTE PEDRUSCO NO SE MUEVE NI A TIROS.
TRES HORAS DOMINGUERAS MAS TARDE.
ESTOY HECHO POLVO FOSFATINADO, PERO LO HE CONSEGUIDO...
¡BRR! ME VA A DAR UN PATATUS DOMINGUEROOO! ¡NO SOMOS NADIE!
¡HIIIIIIIIIIIIIIIHIIIIHIII!
¡AQUI SE ACABA LA HISTORIETA!
FIN


PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
Un motorista con mala suerte
¡OTILIO! ¿YA ESTÁ COMIENDO?
SÍ, PATRÓN, UNAS DOCENITAS DE OSTRAS... ÑIAM, SLURRP... PERO YA TERMINO...
¿NO ME HA DICHO QUE COMÍA OSTRAS? ¿DÓNDE ESTÁN LAS CONCHAS?
?
¡AH! PERO, ¿ESO NO SE COME? ¡YA LAS ENCONTRABA YO ALGO DURILLAS, YA!
¡BRRR! COJA LA ESCALERA Y ANDANDO. TENEMOS QUE ARREGLAR UNA CAÑERÍA DE DESAGÜE.
AQUÍ ES. APOYE LA ESCALERA EN LA PARED Y REVISE LA JUNTA DE LA CAÑERÍA.
SÍ, PATRÓN.
¡AY!
¡LA ESCALERA! ¡BRRR...! ¡FUE EL DE LA ESCALERA!
¡CATACROC!
¡AAAAH...!
LA ESCALERA NO SE SOSTIENE, PATRÓN. ¿QUÉ HAGO?
¡BRRR...!
PERO, ¿CÓMO QUIERE QUE SE SOSTENGA? ¿NO VE CÓMO LA HA PUESTO?
¡TRAIGA, MERLUZO, QUE NO SIRVE PARA NADA!
¡UNA EQUIVOCACIÓN LA TIENE CUALQUIERA, PATRÓN!
TIENE QUE PONERLA ASÍ...
AHÍ ESTÁ, ¡BRRR...! ¡ME LO PAGARÁN TODO! ¡TODO!
ES USTED MUY HÁBIL CON LA ESCALERA, ¿VERDAD?
HOMBRE, NO ES POR DECIRLO... PERO SÍ.
YO TAMBIÉN LO SOY CON MIS PUÑOS... ¡MIRE, MIRE!
¡PIF! ¡PAF!


OIGA,YO NO PUEDO VER CÓMO VAPULEA A MI PATRÓN...
ESO LO ARREGLO YO EN UN PERIQUETE.
¡AY!
¡PLAF! ¡PLOF!
¿LO VE?
NO...NO VEO NADA... DIGO,SÍ...
NO SE PREOCUPE,PATRÓN, YO...
¡EL QUE DEBE PREOCUPARSE ES USTED,PORQUE LE DESCONTARÉ TODO LO QUE LE HE PAGADO A ESE TIPO POR REPARACIÓN DE SU MOTO! ¡BRR...!
VEINTE MIL,VEINTIUNA MIL...
VUELVA AL TRABAJO. YO VOY A DESCANSAR UN RATO.
¡ENCIMA ESO, PORRAS! ¡SIEMPRE ME TOCA TRABAJAR A MÍ!
VOY A TOMAR EL AIRE, A VER SI LA BRISA MAÑANERA ME BAJA ESTE CHICHÓN.
¡AY!
¡CHAP!
¡HOMBRE,USTED OTRA VEZ! ¿QUÉ LE PASA? ¿LE HA PICADO UN MOSQUITO?
¡BRRR...!
¡SOCORRO!
¡PLOF!
¡HA SIDO UN ZÁNGANO! ¡BRR! ¡USTED! ¡LARGO DE AQUÍ!
AHORA SÍ QUE ESTÁ BIEN PUESTA... ¡JE!
NO SÉ QUÉ TENGO.TODO ME DA VUELTAS;TENGO LA SENSACIÓN DE ESTAR FLOTANDO EN EL AIRE...
¿NO LO DIJE? ¡VUELO! ¡VUELOOO!
¡PAF!
¡AY!
¡CRIS!
¡AY!
CROC
ZIUUUU
¡CRAC!
¡MI COMEDOR NUEVO, HECHO PURÉ! ¡BRRR...! ¡ME LO PAGARÁN TODO! ¡TODOO...!
¡HA SIDO ÉL! ¡BRRR...! ¡HA SIDO ÉEL...!
¡TODOS CONTRA MÍ,QUE SOY INOCENTE! ¡NO HAY DERECHO,CARAMBA!

te gustaría jugar con él?

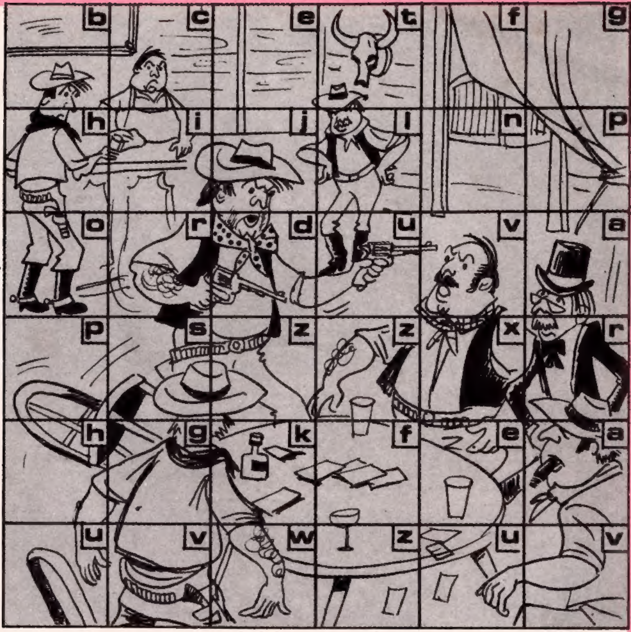


AGUCE LA VISTA

EN ESTE RECUADRO FIGURAN TODOS LOS NÚMEROS DEL 1 AL 50, MENOS UNO. ¿CUAL ES ÉSTE?

PRUEBA DE ATENCIÓN

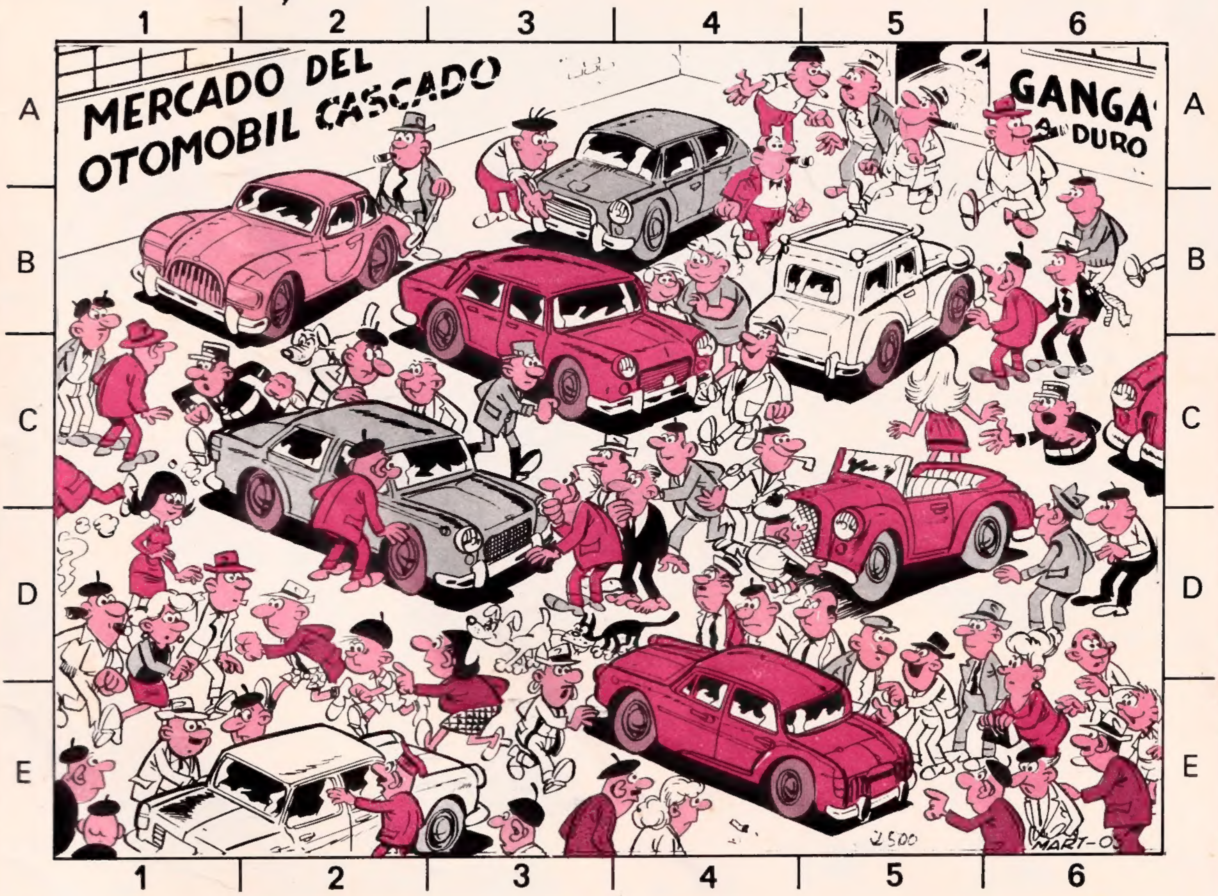
COLÓQUESE EN CADA UNA DE LAS CASILLAS DE LOS RECUADROS INFERIORES LA LETRA QUE FIGURA EN EL CUADRO DEL DIBUJO SUPERIOR QUE CONTENGA EL OBJETO RESPECTIVO. UNA VEZ COLOCADAS DEBIDAMENTE TODAS LAS LETRAS, APARECERÁ EL NOMBRE DE UN ESTADO AMERICANO.



PARA PASAR EL RATO

LOS QUINCE ERRORES

EN ESTA ESCENA, EL DIBUJANTE HA COMETIDO VOLUNTARIAMENTE QUINCE ERRORES. ¿CUÁLES SON ÉSTOS?

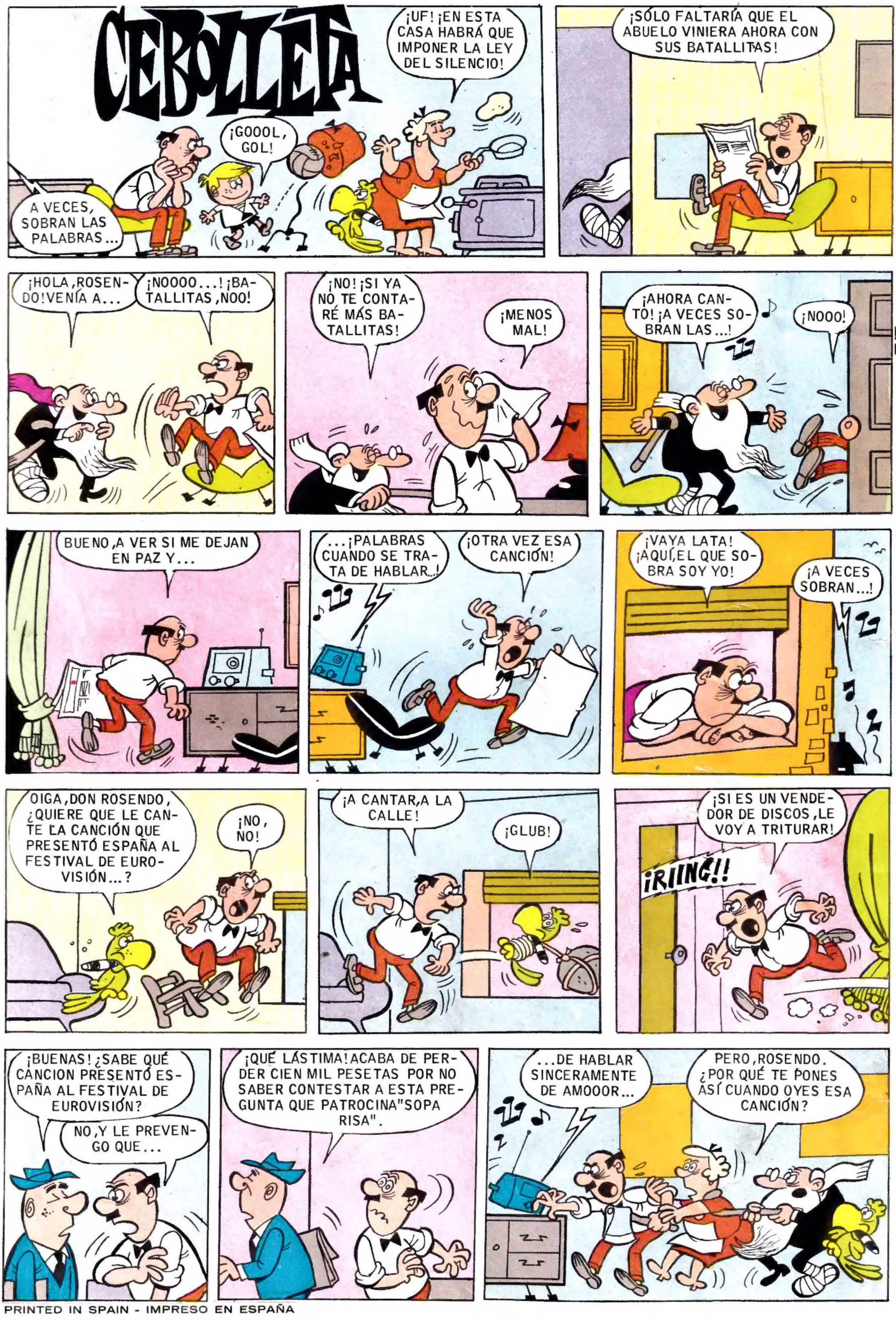


SOLUCIONES

AGUCE LA VISTA
El no. 40.

PRUEBA DE ATENCIÓN
D-a-k-o-t-a.

LOS QUINCE ERRORES
A-1. El letrero está equivocado. A-3. La boina tiene tres rabitos. B-1. El señor tiene dos boinas. B-6. El señor de negro lleva una corbata en el brazo. C-3. El guardia lleva la gorra mal colocada. C-4. Un señor lleva reloj de pulsera al brazo y fuma la pipa al revés. C-6. Al guardia le falta la parte inferior. D-1. El de la boina fuma por la oreja. D-2. Un señor sin pantalones. D-4. El señor de negro está descalzo. D-6. El señor de la boina lleva un zapato negro y otro blanco. E-2. Un señor lleva el sombrero al revés. E-3. Un señor con pendientes. D-6. A una americana le falta una solapa.



PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA